(أ) أمكن التأكد بصريا من تطابق ٨٠ منبعا راديويا مع مجموعات نجوميه عاديه وهذا في حالة المجموعات النجوميه القريبه والتي تظهر لذلك لامعه في النطاق البصري. وتحت هذه تنطوي سحابتي مجلان وسديم المرأه المسلسله . وجميع هذه المجموعات عباره عن مُشعات راديويه خافته نسبياً . ولو أنها كانت أبعد من ذلك ٤٠ مره لما تمكنا من مشاهدتها كمنابع راديويه ولكننا كنا لانزال نراها بصريا. ويمكن الحصول على مقارنه بين قوة الإشعاع الراديوي البصري عن طريق الفرق بين اللمعانين(m- mph) تبلغ هذه القيمه في المتوسط حوالي ٨ر٠ قدرا بالنسبه للمجموعات النجوميه الحلزونيه . ولو أننا خارج سكة التبانه لحصلنا لها على قيمة مماثلة . وبعض المجموعات النجوميه مثل سديم المرأه المسلسله تبدو مثل سكة التبانه ، محاطه بكورونا مشعه فقط في النطاق الراديوي . أي أنها كمنبع راديوي أكبر قطرا منها كمنبع بصرى . وهناك مجموعات أخرى بها منبع مركزى شديد يناظر نواة هذه المجموعات. ويمكن بواسطة شدة الخط ٢١ سم ، الذي نستقبله من بعض المجموعات ، إستنتاج كتلة محتواها من الهيدروجين المتعادل: وعلى ذلك فإن المجموعات النجوميه الحلزونيه تحتوي ماده غير نجوميه مثل سكة التبانه.

تختلف الظروف بالنسبه للمجموعات النجوميه غير المنتظمه ، مثل سحب مجلان ، عا هي عليه بالنسبه للمجموعات النجوميه الحلزونيه . فنسبة الإشعاع الراديوي إلى البصري أقل مما هي عليه في حالة المجموعات النجوميه الحلزونيه . وعلى ذلك فإن الفرق بين اللمعان الراديوي والبصري أكبر ، وبالتحديد فإن $(\mathbf{m_E} - \mathbf{m_{ph}})$ يساوي $\mathbf{m_E} - \mathbf{m_{ph}}$ يساوي $\mathbf{m_E} - \mathbf{m_{ph}}$ يساوي كا أن هناك سحبا منصله من الغاز غير النجمي يمكن التحقق منها ، الشي الذي ينطبق أيضا على سديم المرأه المسلسله .

ومن المجموعات النجوميه الإهليجيه (أى ذات الشكل الإهليجي) فإننا نستقبل عموما إشعاع راديويا أقل مما نستقبل من المجموعات الحلزونيه . ويبدو أن ذلك له علاقه بماده ما بين النجوم التي ينعدم وجودها عمليا في المجموعات الإهليجيه .

لتعلیل نتائج الأرصاد فی حالة المجموعات النجومیه الحلزونیه فإننا نقاربها به بالإشعاع الرادیوی لسکة التبانه . فکل ما وجد فی کلیها متشابه تقریبا .

(ب) أمكن التأكد من تطابق حوالى ١٠٠ منبع رادیوی شدید جدا مع مجموعات نجومیه ، یفوق إشعاعها الراديوي الإشعاع الضوئى ، ولذلك سميت بالمجموعات النجوميه الراديويه (المجرات الراديويه). وبالنسبه لهذه المجرات يمكن أن يبلغ الفرق بين اللمعان الراديوي والضوئي من _ ٤ إلى _ ١٣ قدرا . وقد وجد أيضا أن هذه الجرات لها خصائص بصريه تميزها عن المجرات الأخرى. وكانت أول مجره راديويه أمكن التعرف عليها هي الدجاجه -A ذات اللمعان الفوتوغرافي ٩ر١٧ قدرا فقط إلا أما ثاني منبع راديوي معروف في السماء . توجد هذه المجره على بعد حوالى ٢٣٠ مليون بارسك من مجرة سكة التبانه . ومما يميز اللجاجه -A _ مثلاً يميز المجرات الراديويه الأخرى أيضا ـ أن الجزء الأساسي من الإشعاع الراديوي ينبعث من مركبتين منفصلتين ، توجد بينها باقى المجموعة النجوميه . والإشعاع الراديوي ليس حراريا وإنما عباره عن إشعاع سينكروتروني . وقد رصد أيضا منبعا مزدوجا تنتظم بينه ما ينتمي إلى المجموعة النجوميه وذلك فى حالة المنبع الراديوى قنطورس . A. بالإضافه إلى ذلك فإن هناك أيضا منبعا راديويا مزدوجا آخر يوجد مماثلا بالنسبه لحزام ترابى ملتف حول نواة المجموعة النجوميه . ومما يبدو قريبا إلى الفهم أن تكون نشأة هذه المنابع الراديويه المزدوجه راجعه إلى إنفجارات هائله ف داخل المجموعة النجوميه ، تتسبب في دفع كتل غازيه محتويه

على إليكترونات ومجالات مغناطيسيه إلى ناحيتين وكلاهما ضرورى للإشعاع السينكروتروني. أمكن التأكد من تطابق المنبع الراديوي العذراء -A ضوثيا مع مجموعة نجوميه منعزله وشاذه . وهذه المجموعه هي NGC 4486 ، الذي ينطلق من مركزها لسان مادي إلى مسافة بعيده عن المجموعه (الشكل). والاشعاع في هذا اللسان مستقطب بدرجة كبيره . لذلك يُفترض أن يكون هذا إشعاع سينكروترونيا . وفى المجموعة النجوميه M82 ، المعروفه بأنها منبع رادیوی منذ عام ۱۹۶۱ ، أمكن أیضا رصد عملیات مشابهة للإنفجارات ضوئيا. وكما توضح الحسابات فإن الإنفجار حدث قبل ٥ر١ مليون سنه، وتسارعت بسببه كتلة تبلغ حوالى ٥×١١٠ مثل كتلة الشمس ، عموديا على مستوى تماثل المجموعه بسرعه بضع آلاف الكليو مترات في الثانيه . ومن الممكن أن يكون هناك في أثناء ذلك منبع راديوي في طور النشؤ وله تركيب مماثل لمنبع اللجاجه ·A أو قنطورس -A.

إن العدد القليل من المنابع الراديويه التي أمكن التعرف عليها يجعلنا نعتقد بأن غالبية هذه المنابع عباره

عن مجرات راديويه بعيده . فنبع اللجاجه - A على سبيل المثال ، كان لا يمكن تمييزه بصريا حتى بأكبر المناظير ، لو أنه كان على مسافه أكبر ٥ مرات عن مسافته الحاليه ، ولو أنه فى هذه الحاله سوف لايزال مميزا كمنبع راديوى . يرجع ذلك إلى أن مدى الأرصاد فى النطاق الراديوى أبعد عنه فى النطاق البصرى . من هنا فإنه من الممكن أن تأتى الأرصاد الراديويه الدقيقه بمفاتيح قيمه للكسمولوجى ؛ فهناك نماذج كونيه لا نستطيع التفريق بيها إلا فى حالة الأبعاد الكبيره جدا .

(ج) تكون ← المنابع الراديويه الشبيهه بالنجوم (الكوازار) مجموعه منابع راديويه خارجيه لايزال إلى حد كبير كل من أبعادها وتركيبها الطبيعى غير معروفين.

مناطق إنبعاث

emission regions régions d'emission (pf) Emissionsgebiete (pn)

هى مناطق تضئ فيها ← مادة ما بين النجوم اضاءه خافته



المجموعة النجومية (M87) NGC 4486 في كبوكبة العذراء. وهذه المجموعة النجومية هي المجموعة النجومية هي المنبع الراديوي العذراء - A ، الذي يبلغ قطره الزاوي حوالي ٤٬ ولمعانه الظاهري من القدر التاسع .

المنحنى الضوئى

light curve courbe de lumière

Lichtkurve (sf)

هو التمثيل البيانى بين اللمعان الظّاهرى والزمن للأجسام الغير أرضيه ، مثل المذنبات والكواكب والأقمار والنجوم المتغيره . ونشاهد أمثلة للمنحنيات الضوئيه فى كل من به نجوم RR السلياق و بحوم R الإكليل الشهالى و به لمتغيرات الكسوفيه .

منسوب إلى مكان المشاهده كموقع متوسط

topocentric topocentrique topozentrisch

🛶 توبوسنتريك .

منطقه BM

BM - region région - BM BM - Gebiet (sn)

من مناطق ← الشمس التي يوجد بها مجالين مغناطيسيين معاكسيين لبعضها وقريبيين (مجال

دايبولى) .

منطقة الشعيلات الشمسيه

facular region région facule (sf) Fackelgebiet (sn)

→ الشعيلات الشمسيه .

منطقة -M الشمسيه

M - region région M (sf) M - Gebiet (sn)

هى منطقه نشاط فى الشمس ينبعث منها اشعاء حسمى .

منطقة الظل

umbra

ombre (sf)

Umbra (sf)

هى منطقة النواه الداكنه فى ← الكلف الشمسى.

مناطق الهيدروجين الانبعاثية

hydragen emission regions régions emissives d'hydrogène (pf) Wasserstoff- Emissionsgebiete (pn)

هى مناطق فى مجرة سكة التبانة يظهر فيها ← غاز ما بين النجوم خافت الضوء .

مناطق الهيدروجين التي تسود فيها تيارات الحمل

hydrogen convetive zones zones convectives d'hydrogène (pf) Wasserstoffkonvektionszone (pf)

هي طبقات نحت سطوح كثير من النجوم وعلى سبيل المثال أيضا الشمس التي تحدث فيها تيارات حمل شديده . وتظهر في النجوم تيارات حمل . أي أن ما ينتج من طاقة في الأماكن الداخليه ينتقل كله أو بعضه إلى الخارج خلال صعود مادة ساخنه ، وذلك في الأماكن التي لا يكفي فيها إنتقال الطاقه عن طريق الإشعاع . وهذا هو الحال في كل الإماكن التي تنخفض فيها درجة الحراره بشده ناحية الخارج (→ تركيب النجوم) ، الشئ الذي يمكن أن يحدث في طبقات عديده من النجم . وفي مناطق تيارات حمل الهيدروجين تنشأ هذه الظروف من وجود منطقة إنتقال بين طبقة خارجيه أبرد ، فيها الهيدروجين متعادل في غالسته ، وطبقة أعمق وأسخن يكون فيها الهيدروجين كامل التأين . ويتوزع إلى حد ما في هذه المناطق تيار الإشعاع النافذ إلى الحارج لأن الهيدروجين المتعادل يمتص بدرجة أشد من غير المتعادل ، ولذلك فإن إنتقال الطاقه في تلك المناطق يتم غالبا عن طريق تيارات الحمل ولمناطق تيارات الحمل هذه في النجوم المحتلفه إمتدادات مختلفه . فمثلا يصل إمتداد منطقه تیارات الحمل فی ب الشمس إلی ۱/۱۰ نصف قطر الشمس.

مناطق -UM

UM - regions régions - UM (pf) UM - Gebiete (pn)

هی مناطق فی ہے الشمس یوجد بہا مجال معناطیسی أحادی القطب.

منطقة HI

HI region région HI (sf) HI - Gebiet (sn)

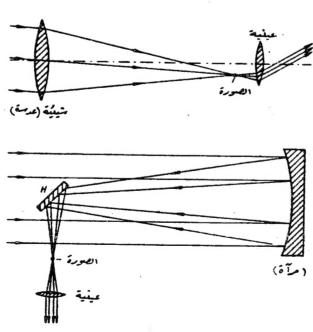
المنظار

telescope lunete (sf) Fernrohr (sn)

هو جهاز ضوئى يمكن بمساعدته تكبير زاويه الرؤيه وتصوير شئ ما وتجميع الضوء الساقط على مساحة كبيره فى منطقة صغيره بحيث يصبح أكثر فاعليه وتعتبرالمناظير بمختلف أنواعها أهم الأجهزة التى يعمل عليها الفلكيون فى أرصادهم. فبواسطة المناظير يتم رصد ومشاهدة الأجرام الساويه ـ أى أن المناظير تستعمل ككاميرات ـ وبواسطتها تقاس الأبعاد الزاويه بين النجوم أو يستعمل ما تجمع بواسطتها من ضوء فى

قياس اللمعان أو فى الفحوص الطيفيه عن طريق تحويل هذا الضوء إلى فوتومتر أو مطياف. ويختلف بناء المناظير حسب الغرض المراد إستعالها فيه. وأهم جزء فى المنظار هو الشيئيه ، التى تجمع الضوء وتكون الصوره. وتتكون شيئيات المناظير من علسات مجمعه أو مرايا أو تركيبه من العلسات والمرايا. وتسمى المناظير ذات العلسات مناظير علسيه أو كاسره. أما المناظير التى يتكون نظامها الضوئى من مرايا فتسمى مناظير عاكسه. وبشئ أكثر دقه إنظر ، به منظار عاكسه.

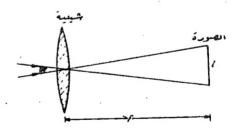
وتحت الكاسرات يتم التفريق بين المناظير الفلكيه والأخرى الهولنديه . والمنظار الفلكي أو منظار كبلر مركب بحيث تتكون صوره أولا عن طريق الشيئيه للجسم المراد مشاهدته (الشكل) . ويحدث ذلك عن طريق إنكسار الضوء في العدسه المجمعه . وتكون الصوره المتكونه مقلوبه ويتم مشاهدتها في المناظير البصريه من خلال عدسه مجمعه صغيره ، هي البصريه ، من على مسافة بسيطه مثل اللوبه . وفي حالة



ا كروكي مسار الأشعة في (4) المنظار الكاسر و (b) المنظار العاكس وندل H على المرآة الثانوية التي تنقل بؤرة المرآة الرئيسية خارج والى جانب أنبوية المنظار.

مناظير التصوير يتم الإستغناء عن العينيه بلوح فوتوغرافي يوضع في المستوى التي تتكون فيه الصوره . وكون الصوره مقلوبه لا يؤثر على الأرصاد الفلكيه . فقي حاله الأهداف الأرضيه يتم تعديل الصوره عن طريق إستعال عدسات أخرى أو منشورات زجاجيه . والمناظير وبهذه الطريقه يتكون المنظار الأرضى . والمناظير الصغيره أو مناظير الأوبرا تم بناؤها تبعا لنظرية المناظير الهولنديه أو مناظير جاليليو . فني كليها تستعمل عدسه مفرقه كعينيه قريبه من الشيئيه بحيث تخرج منها الأشعه الضوئيه متوازيه قبل أن تتجمع في صورة حقيقيه . ولا تجد هذه الأنواع من المناظير تطبيقا لها في الفلك ولذلك لا داعى لشرحها أكثر من ذلك هنا .

إن المنظار العاكس يعمل تبعا لنفس النظريه مثل المنظار الفلكى ، إلا أن الصوره تتكون بالإنعكاس على المرآه الرئيسية (الشكل) :



۲ طول الصورة أ التي تتكون بواسطة عدسة بعدها البؤرى f لجسم زاوية رؤيته w .

يتم تركيب شيئيه المنظار وعينيته أو الكاسيت ، التى يوضع فيها اللوح الفوتوغرافى الحساس ، فى حالة الإستعال الفوتوغرافى ، فى أنبوبة غير قابلة للثنى . وفى حالة المناظير الكبيره تستخدم بدلا من ذلك الأنبوبه المشرعه من أعمدة الصلب . وفى حالة المنظار الكاسر يتم إطالة الأنبوبه عن طريق أنبوبه واقيه فوق العدسه وذلك لتجنب إصطدامها بأى شئ .

العينيات: تتكون العينيه المستعمله لرؤية الصوره التي يتم تكوينها بواسطة الشيئيه، في أبسط صورها من عدسة مجمعه واحده. وغالبا ما تحتوى العينيه

بجانب العدسه الموجوده أمام العين مباشرة على عدسة أخرى هي عدسة المجال أوعدسة التجميع، التي تعمل على تكبير مجال الرؤيه ، الذي نراه في العينيه. وحسب وضع عدسة المجال بالنسبه للصوره يتم التمييز بين نوعين أساسيين من العينيات . ففي عينيه هيجنز توجد الصوره التي تكونها الشيئيه بين عدسة المجال وعدسة العين. وفي مستوى الصوره يمكن وضع صليب من الخيط يثبت جيدا مع العينيه. وفي هذه الحاله لا يمكن الوصول إلى مستوى الصوره بجريه. أما في عينيه رامسدن فتقع الصوره ، التي كونتها الشيئيه (بالنظر إليها من الشيئيه) ، أمام كل من عدستي المجال والعين ، أي خارج العينيه تماما . وفي هذه الحاله فإن مستوى الصوره سهل الوصول إليه ، ويمكن فيه وضع أجهزة مساعده مثل الميكرومتر ، الذي يمكن أن يظل باقيا على المنظار حتى فى أثناء تغيير العينيه . وتبعا لهذا النوع تم بناء عينيه كلنر كثيره الإستخدام، لكن عدسة العين فيها مكونه من عدستين ملتصتقتين. وهناك عينيات أكثر تعقيدا ، لأغراض خاصه ، مكونه من علسات كثيره جزء كبير منها ملتصق

كفاءة المناظير: يسمى المستوى الذي تتكون فيه الصوره بواسطة الشيئيه ، سواء أكانت هذه علسه أو مرآه عاكسه ، بالمستوى البؤرى . ويقطع هذا المستوى محور العلسه أو المرآه في البؤره . ويسمى بعد البؤره عن منتصف العلسه أو المرآه بالبعد البؤرى . كما الفتحه طر العلسه أو المرآه بفتحه المنظار والنسبه بين الفتحه والى البعد البؤرى و للشيئيه بنسبه الفتحه و الم البعد البؤرى المشيئيه بنسبه الفتحه (الصغيره) الفتحه أن البعد البعد البؤرى للشيئيه يبلغ ١٥٥ مره مثل فتحها ، كما أن نسبة الفتحه (الكبيره) ١/٣ تعنى أن البعد البؤرى يبلغ فقط ٣ مرات قدر الفتحه .

تكون الصوره، المتكونه من شيئية ما (عدسة أو مرآه) فى مستواها البؤرى، كبيره كلما زاد القطر

الزاوی على للجسم ، الذی یراد رؤیته ، وکلا زاد البعد البؤری f للشیئیه (الشکل) . ویعطی قطر الصوره f بالعلاقه : 0.175 على الصوره f بالعلاقه : f بالدرجات وعندما وذلك إذا قیست على بالدرجات وعندما تكون صغیره وهو الغالب فی الفلك . وفی حالة بعد بؤری = f سم فإنه ، حسب العلاقه السابقه ، یتم تكوین صوره لها فی f البقری f بالدری نام وسوره الما البقری f بعدها البؤری f با الفطر الزاوی طورة للشمس بقطر f بعدها البؤری f بعث أن قطر الشمس الظاهری f آی f به f وهناك قاعدة تقریبیه فحواها أنه یتكون صوره للشمس قطرها f سم اذا كان البعد البؤری f م) .

فى أثناء الرصد البصرى خلال المنظار يظهر الجسم مكبرا . **وتكبير** المنظار يعطى كم مره يتم تكبير الزاويه التي نرى بها الجسم معلال المنظار عن الزاويه التي يشاهد بها الجسم بدون منظار. ومثل هذا التكبير ممكن على الرغم من أن الصوره المكونه بواسطة الشيئيه أصغر كثيرًا من الجسم ذاته ، لأننا نرى هذه الصوره خلال عينيه صغيره البعد البؤري ومن قرب شدید. ویکون تکبیر المنظار أکثر کلما زاد البعد البؤرى للشيئيه ، إذ يزداد بذلك حجم الصوره . ويزداد التكبير أيضا كلما قصر البعد البؤرى للعينيه ، لأننا في هذه الحالة نقترب بالعين من الصوره. ويصوره عدديه فإن تكبير المنظار عباره عن البعد البؤري للشيئيه مقسوما على البعد البؤري للعينيه . ففي حالة شيئيه ذات بعد بؤرى ١٠٠٠ مم نحصل على تكبير ١٠٠ مره بإستعال عينيه ذات بعد بؤرى ١٠ مم . وعلى وجه العموم فإن البعد البؤرى لشيئيه المنظار ثابت ، ويتم تغيير التكبير فقط عن طريق تغيير العينيه . وما يلخل الشيئيه من حزمة إشعاعيه قادمه على سبيل المثال من نجم ثابت ، أكبر مما يخرج من العينيه ، والنسبه بين الحزمتين تساوى تكبير المنظار . فاذا أخذنا التكبير بجيث يتساوى قطر الحزمه الإشعاعيه الخارجه من العينيه مع حدقة العين

المضبوطه على الظلام ، أى بالتحديد Λ م ، فإننا نحصل فى هذه الحالة على ما يسمى بالتكبير العادى أو القياسى ، وفى حالة شيئيه فتحها D م فإن قيمة هذا التكبير العادى يساوى $\frac{D}{8}$. والتكبير المفيد إصطلاحا هو الذى يساوى تقريبا فتحة الشيئيه بالمليمترات . على أنه يتم إختيار التكبير على حسب الغرض المراد إستخدام المنظار فيه (إنظر بعده) .

لا توجد شيئيه (عدسة أو مرآه) نحصل بواسطتها على صورة خالية من العيوب ، أي طبيعيه بأمانه ، بل إن جميع الشيئيات لها أخطاء صوره مختلفه سواء صغيره أوكبيره . وأحد أخطاء الصوره هذه في حالة العدسه المجمعه هو الزيغ اللوني أو الإزاحه اللونيه ويأتى نتيجة لأن العدسة تكسر الضوء ذى الموجات بدرجات متفاوته . من هنا فإن البعد البؤرى للضوء طويل الموجه (مثل الأحمر) أكثر طولا من البعد البؤرى للضوء قصير الموجه (مثل الأزرق) . ولهذا لا تنتج الصوره واضحة تماما ، بل يلاحظ لها حدودا ملونه . ويمكن التخلص من الزيغ اللونى في منطقة محدده من الأطوال الموجيه وذلك بعمل شيئيه مركبه من نوعين مختلفين من الزجاج . وليس للمرآه المقعره زيغ لونى ، لأن إنعكاس الضوء عليها لا يعتمد على طول الموجه ، الأمر الذي يعتبر ميزه كبيره . والزيغ الكروى بمثل عبيا آخر من عيوب الصوره ، ويظهر ذلك في كون المناطق المحتلفه من شيئيه ما (سواء عدسة أو مرآه) لها أبعاد بؤريه مختلفه . كما أن تكور الصوره يتسبب في عدم تكوينها في مستوى واحد ولكن في سطح منحني . ومن عيوب الصوره أيضا الإستجاتزم والكوما ورداءة النوع. ويمكن إزالة أخطاء الصورة المختلفه جزئيا فقط وليس تماما. وتصغر هذه العيوب بصغر البعد عن محور المنظار ولهذا فإنه يمكن فقط إستعمال المنظار فى زاوية بسيطه حول محور المنظار، أي لمجال رؤية محدود. وهذا المجال أكبر في حالة المنظار الكاسر عنه في حالة المنظار العاكس.

بصرف النظر عن أخطاء أو عيوب الصوره فإن الشيئيات (عدسات أو مرايا) لا تعطى صورة تامه الوضوح. يرجع ذلك إلى قدرة التفريق المحدوده. التي تجعل الفصل بين النقط المتجاوره جدا أمرا مستحيلاً . ويظهر منبع ضوء بعيد أو نجم ثابت مثلا بواسطة الشيئيه على شكل قرص كروى (قرص التداخل) ، المحاط بحلقات مضيئه وأخرى معتمه . ويرجع ذلك إلى تداخل الضوء عند حافة الشيئيه وبالتالى فإن هذا ليس له آية علاقة بالشكل الحقيقي للنجم. وبالنظر إلى قرص التداخل من الشيئيه نجد أنه يظهر بقطر زاوى قدره م يزداد بزيادة طول الموجه ويقل بزيادة فتحة الشيئيه D . وتنطبق العلاقه : م الطول الموجى $\alpha = \frac{280}{D}$ ٠٠٠٠ أنجشتروم ، إذا قيست α بالثانيه القوسيه و بالمليمترات . كما أن القطر الخطى لجسم التداخل يعتمد أيضا على البعد البؤرى f للشيئيه ويعطى بالقيمه $\frac{\mathbf{f}}{\mathbf{D}}$ عكسيا مع نسبة الفتحه . ويمكن التمييز بين منبعين ضوئيين متجاورين ، على سبيل المثال نجم مزدوج ، وذلك فقط عندما لا يتداخل تماما مجسمات تداخليها. وفي $\frac{115}{D}$ الشأن يلزم أن يكون البعد الزاوى d بينها على الأقل ، عندما تقاس d بالثوانى القوسيه ، D بالمليمترات . وهذا البعد الزاوى الأصغر والذي لايزال من الممكن تمييزه عباره عن قدرة تفريق المنظار ويعتمد فقط على D (بالاضافة إلى طول الموجه) ؛ حيث تتحسن قوة التفريق بزيادة فتحة الشيئيه . ولو أننا أردنا رؤية القرصين منفصلين تماما فلابد لنا من زيادة هذا البعد الزاوى إلى ٢َ أَى إلى ١٢٠ ُ وإلا ظهر القرصين فوق بعضها بالنسبه للعين. لذلك فإن تكبيرا له قيمة الفتحه D للشيئيه بالمليمترات يصبح ضروريا ؛ فيلزم لشيئيه ذات فتحه قدرها ٥٠ مم إختيار تكبير قدره ٥٠ مره . أما التكبير الذي يزيد عن ذلك فيعتبر تكبيرا ميتا لا يؤدي إلى تفصيلات جديده وَإِنَّا لِلَّ زَيَادَةَ كَبُرُ قُرْصُ التَدَاخِلُ . إلا أَنْ ذَلَكُ قَدْ

يكون مفيدا فى بعض أغراض القياس ، حتى أننا أحيانا نعمد إلى إستخدام تكبير يبلغ ضعف التكبير الضرورى . وفى الحقيقه لا يمكننا الوصول إلى قوة التفريق النظريه ، لأن عيوب الصوره وعدم إستقرار الهواء يعملان على تكبير البقعه الضوئيه لقرص التداخل . وفى إختبار شيئيات المناظير نقوم برصد الزاوية بين فرديها وذلك فى أثناء الظروف الجويه اللائمه أى عند وضوح الرؤية وهدوء الهواء .

للحكم على القوة الضوئيه لمنظار يلزمنا التمييز بين إستعاله في النطاق البصري أو النطاق الفوتوغرافي وبين إستعاله في رؤية مصادر ضوئيه نقطيه أي نجوم ثوابت أو في رؤية أجسام ذات سطوح مثل القمر والكواكب والسدم . (وفي الإعتبارات الآتية لم يراعبي تأثير كل من عيوب الصوره أو فقدان الضوء في المنظار). ولما كانت كل الأجسام الفلكيه التي نشاهدها حافته الضوء فإنه من المهم أن يجلب المنظار أكبر كمية من الإشعاع الضوئى فوق مستقبل الإشعاع . أي يجب أن تسقط على وحدة المساحه من سطح المستقبل أكبركميه من الإشعاع. وفي هذا الشأن لابد من التفكير في كميه الطاقه الإشعاعيه التي تجمعها الشيئيه (عدسة كانت أم مرآه)، وكذلك مساحة سطح المستقبل، الذي تتوزع عليه هذه الطاقه. ويبدو ذلك بسيطا نسبيا في حالة الرصد الفوتوغرافي ، حيث تتكون الصوره على المستوى البؤرى وفوق اللوح الفوتوغرافي الموجود هناك وتزداد الطاقة الإشعاعيه المتجمعه بواسطة الشيئيه مع زيادة مساحة فتحتها أي مع مربع فتحة الشيئيه D². كما أن كل بُعد من صورة جسم ذو سطوح يزداد مع زيادة البعد البؤرى f للشيئيه وتزداد مساحة الصوره بالتالى مع مربع البعد البؤرى للشيئيه . وعلى ذلك فإن شدة الإشعاع في الصوره يزداد مع $\frac{D^2}{f} = \frac{D^2}{f^2}$ ، أى مع مربع نسبة الفتحه . معنى ذلك أنه عند تساوى نسب الفتحات فإن الشيئيات ذات الفتحات الأكبر

لا تعطى لمعان أكثر للأجسام المسطحه وإنما تحتلف فقط أبعاد الصوره (مثل طولها وعرضها). أما فى حالة المصادر الضوئيه النقطيه مثل النجوم الثوابت فإن ما تجمعه الشيئيه من طاقة ، وتتناسب أيضا مع ومساحة قرص التداخل ، ومساحة قرص التداخل ، ومساحة قرص التداخل تعتمد على نسبة الفتحه . وعلى ذلك فإن شدة الإشعاع الناتجه على اللوح الفوتوغرافي لنفس نسبة الفتحه تزداد مع مربع فتحة الشيئيه . أى أن تصوير النجوم الخافته جدا يتطلب مناظير ذات فتحات كبيره .

في حالة الأرصاد البصريه لابد أيضا من أخذ التكبير في الإعتبار . وما يتم تجميعه من طاقه بواسطة الشيئيه يتناسب أيضا مع مربع الفتحه D . وتدخل كل هذه الطاقه إلى العين عندما تكون حزمة الضوء الحارجه من العينيه لها مساحة حدقة العين على الأكثر، أي عندما تكون التكبير على الأقل مساو للتكبير العادى أو القياسي. وفي التكبير القياسي نحصل على أكبر شدة إشعاعيه ممكنه على شبكة العين عندما نشاهد جسما له مساحه . ومما يثير العجب أن شدة الإشعاع هذه تبلغ قدر مثيلتها بإستعمال العين المجرده فقط ! أي أن الأجسام ذات السطوح يمكن رؤيتها مكبره بإستعال المنظار ولكن غاية لمعانها هو ما نشاهده بالعين المجرده . (ويرجع السبب في رؤيتنا للأجسام الخافته بصوره أحسن ، بإستعال منظار قوى ، عما نراها بالعين المجرده إلى تأثير فسيولوجي) . وفى حالة التكبير الزائد عن الحد فإننا نشاهد الجسم أكثر تكبيرا ولكن أقل لمعانا ، حيث تتوزع طاقته على مساحة كبيره فوق الشبكيه . وتبقى شدة الإشعاع ثابته كما هي على الشبكيه ، في حالة التكبير البسيط أو تحت العادى ، لأنه في هذه الحاله يتعادل المكسب الناتج من صغر الصوره مع الفقدان الناتج عن عدم دخول جميع الأشعه إلى العين. وفي حالة الرصد البصري للنقط المضيئه مثل النجوم الثوابت على سبيل المثال ، تزداد شدة الضوء أولا بزيادة التكبير، لأن ما يخرج

من العينيه من حزمة ضوئية تأخذ دائما في الصغر ويلخل منها جزء أكثر وأكثر إلى العين. وبالوصول إلى التكبير القياسي يلخل جميع ما جمعته الشيئيه في العين. أما إذا زاد التكبير عن ذلك فإن شدة الضوء تظل ثابته على عنصر الشبكيه ، الذي يتكون فوقه قرص تداخل النجم. وحيث أن ضوء الحلفيه الساوى يضعف فإنه مع الزيادة العاليه في التكبير تبدو النجوم أكثر لمعانا وحسب تأثير «التباين » هذا فإنه يمكن رؤية النجوم أثناء النهار من خلال منظار. أما إذا زاد التكبير عن خمس أضعاف التكبير القياسي تقريبا فإننا لا نحصل بعد ذلك على أي مكسب في اللمعان ؛ وفي هذه الحاله يكون قرص التداخل قد كبر لدرجة أنه لا يقع على عنصر واحد من عناصر الرؤيه في الشبكيه ، وبذلك تقل شدة الإشعاع .

ويحتوى الجدول على حدود الأقدار، أى لمعان النجوم، التى يمكن للإنسان رؤيتها بالكاد أو تصويرها فى ١٠ ثوان. وفى حالة التصوير الفوتوغرافى تتزحزح هذه الحدود بحوالى قدر واحد ناحية النجوم الحافته عندما يزداد زمن التعريض إلى ثلاثة أضعافه تقريبا، بينا تزداد هذه الحدود بحوالى قدرين عندما يرتفع زمن التعريض إلى عشرة أضعافه. والقيم المعطاه ما هى إلا قيم تقريبيه لأن الحدود الحقيقيه الناتجه تعتمد بدرجة كبيره على كل منظار على حده وعلى الراصد ثم على ظروف ومادة التصوير.

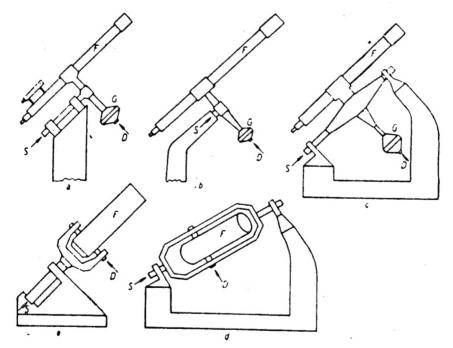
التشييد فقط عندما يكون المنظار مشيدا بطريقة تناسب الهلف وخالية من الهزات يمكن أخذ أرصاد فلكيه ناجحه . ويبدو واضحا أهمية تأمين المنظار الكبير ، ذو الوزن الذي يقدر بالأطنان ، ضد الهزات ، إلا أن المناظير الصغيره أيضا مثل المراقب الصغيره تتطلب كذلك ماسكات جيده عندما يراد الإرتفاع بكفاءتها .

بجب أن تكون طريقة التشييد بحيث يمكن توجيه المنظار إلى جميع نقط السماء. لذلك لابد لنا أن

القدر الحدى للنجم	فتحة الشيئيه	القدر الحدى	فتحة الثيثيه
الذي يمّ تصويره ف ملة ١٠ دقائق		المرق النجم	
11,•	ەسم	٦,٠	العين الجرده
14,0	۱۰سم	٧٠,٣	ہ سم
16,•	۲۰سم	11,7	۱۰ سم
10,0	٠٤٠م	14.4	۲۰ سم
14,0	١٠٠٠مم	٨,41	۳۰ متم
* 1,•	۰۰۰سم	16,0	۵۰ سم

نتمكن من إدارة المنظار حول محورين متعامدين. وحسب وضع هذين المحورين يتم التمييز بين كل من التشييد الاستوائى. فني التشييد السمتى أو الأفتى يكون إحدى المحورين أفقيا والآخر

رأسيا . وعموما فإن أجهزة القياس الزاويه تشيد على الطريقه السمتيه . أما مناظير رصد وتصوير الأجرام السهاويه فتشيد عادة على الطريقه الإستوائيه ، بحيث يظل أحد محوريها موازيا لمحور الأرض أى مشيرا إلى



- ٣ كروكي نظم التشييد الاستوائية الهامة للمناظير .
 - ١ _ التشييد الألماني
 - ٢ _ التشييد الرُكبي
 - ٣ ـ التشييد الانجليزيي المعوري
 - ٤ ـ التشييد الانجليزى الحلقى
 - ٥ _ التشييد الشوكي
- وقد تم توضيح كل من اتجاء المعور القطبى (محور الساعات) S ومحول الميل D بأسهم . كما تدل F على المنظار و G على الوزن المادل .

القطب الساوى . ويسمى هذا المحور محور الساعات لأنه يمكن بواسطته ضبط زوايا الساعات المختلفه. وحيث أن الدوران اليومي الظاهري للقبه النجوميه يتم حول محور الأرض (وهو ناتج من حركة الأرض حول محورها) ، فإننا نحتاج إلى تحريك المنظار حول محور الساعات حتى يظل النجم المراقب في محال رؤية المنظار. وتعتبر هذه هي الفائده الكبرى للنظام الإستوائي . وعموديا على محور الساعات يوجد المحور الثاني ، أو محور الميل . وبدوران المنظار حول محور الميل يتم ضبط نجوم ذات ميل مختلفه . بمكن أن يكون التشييد الاستوائى في تنويعات كثيره (الشكل) فيستعمل للأجهزه الصغيره في الغالب نظام التشييد الألماني الذي طوره فراونهوفر . ويستعمل في الأجهزه المتوسطه بكفاءة أكثر التشييد ألركبي ذو العمود المثنى (العمود الراكع) ، بيها تشيد الأجهزه الكبيره غالبا على شكل شوكي أو على الطريقه الإنجليزيه . وحتى يتحرك المنظار بسهوله يتم معادلته بكتلة توازن. وفي الأجهزه الكبيره يتم تشييد المنظار فوق سطح زيت متصل بخزان لحفظ الضغط وذلك للتقليل من الإحتكاك . ويعتبر بناء التشييد الكبير ذو الدقة العاليه أكثر في تكاليفه عما يلزم من البصريات وأكبر مناظير العالم ، المنظار ٦ متر العاكس (في القوقاز بالاتحاد السوفيتي)، له تشييد سمتي بخلاف المناظير الكبيره. وعلى ذلك فلهذا المنظار مزايا تكنولوجيه هندسيه وذلك لأن تنبيت المحاور أسهل كما أن ثبات الأنابيب والمرايا يمكن تحقيقه بطريقة أحسن . وفي مقابل ذلك توجد بعض العيوب . فعند المتابعه (إنظر بعده) بهذا المنظار يلزم إدارة الجهاز على محوريه . علاوة على ذلك يدور مجال الرؤية كله أثناء الرصد . إلا أنه يمكن ملاشاة دوران مجال الرؤية بإدارة اللوح الفوتوغراف أثناء التصوير. وهناك حاسب إليكتروني يتحكم في عملية المتابعة.

يتم تركيب جسم المنظار على عمود مبنى بطريقة متينه وأساسه عميق في الأرض ومحرر عما حوله من

الأبنيه حتى لاتنتقل الهزات إلى المنظار. كما يتم إيواء كبار المنظاير في ﴾ المرصد غالبا تحت قباب سهلة الدوران وذوات فتحات سهلة الإغلاق.

يتم تتبع المنظار للنجوم عن طريق موتور يعمل على إدارة المنظار حول محور الساعات مره واحده في اليوم وذلك خلال تروس ترجمه. ويتحكم في دوران الموتور ثوانى ضبط بحيث تنقل كل ثوانى الساعه النجميه نبضات كهربائيه إلى وسيلة التحكم . وحتى يمكن معادلة عدم الإنتظام في هذا التتبع الآلي توجد حركة بطيئه ، يمكن للراصد إستعالها . وفي حالة التصوير الفوتوغرافي يتابع الراصد من خلال **منظار** إسترشاد ، عباره عن منظار كاسر مواز تماما للمنظار الكبير المستعمل في التصوير. وأي نجم على تقاطع صليب عينيه منظار الإسترشاد يتم تصويره تماما في منتصف اللوح الفوتوغرافي . وفي حالة التتبع الدقيق يلزم بقاء نجم الإسترشاد على تقاطع خيطى المنظار الكاسر. ومجال رؤية منظار الإسترشاد صغير ولذلك فإن الضبط المباشر للنجم المراد صعب . من أجل هذا يتم تركيب منظار آخر له مجال رؤية أكبر ومواز لمنظار الاسترشاد يسمى الباحث ، وفيه يسهل ضبط النجم المراد تقريبا بعد ذلك يمكن إتمام الضبط عن طريق دُوائر مقسمه موضوعه على محور الدوران ، وتبعا لها يمكن وضع المنظار على الإحداثيات المأخوذه من الحوليات .

لابد من ضبط التشييد الإستوائي جيدا ، أي أن عور الساعات لابد أن يكون موازيا تماما لمحور دوران الأرض حتى يمكن للمنظار تتبع النجم بدقه .وضبط المناظير الصغيره في هذا الوضع أبسط مما نتصور . وفي الحالات التي لا تتطلب دقة كبيره فإن طريقة «شاير» توصل إلى الهدف بسرعه . وفي هذه الطريقه يتم توجيه عور الساعات بالتقريب إلى القطب السماوي ونشاهد نجم قريب من خط الزوال وذلك بتتبع حكته فقط من خلال دوران المنظار حول محور الساعات . وأي

إنحراف لمحور الساعات عن إتجاه القطب يمكن تصحيحه مباشرة ، لأنه يتسبب فى تحريك النجم إلى أعلى أو أسفل . وبنفس الطريقه نتتبع نجم آخر فى الغرب أو الشرق . وأى إنحراف إلى فوق أو تحت يشير إلى إرتفاع أو إنحفاض محور الساعات عن إتجاه القطب الساوى ، الشئ الذى يمكن تصحيحه . ثم تعاد العمليات كلها ثانيه إلى أن لا يحدث أى إنحراف للنجوم سواء على خط الزوال أو فى الشرق أو الغرب . وفى هذه الحاله يكون إتجاه محور الساعات تماما نحو القطب السماوى وتكون الآله قد تم ضبطها تماما . القطب الساوى وتكون الآله قد تم ضبطها تماما .

المنظار الباحث

finding telescope chercheur (sm) Sucherfernrohr (sn)

→ المنظار .

المنظار البرجي

tower telescope télescope vertical (sm) Turmfernrohr (sn)

هو إحدى الأجهزه المستخدمه في ب أرصاد الشمس.

المنظار السمتى

zenithtelescope zenit-télescope (sm), lunette zenithale (sf) Zenittelescop (sn)

← آلات القياس الزاويه .

المنظار السميي الإرتفاعي

altazimuth telescope lunette altazimuth (sf) Altazimuthfernrohr (sn)

← آلات القياس الزاويه .

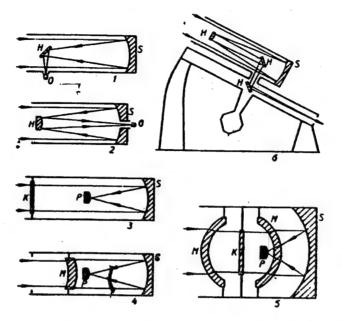
منظار عاكس

reflector reflecteur (sm) Reflektor (sm)

هو منظار تكون فيه الشيئيه عباره عن مرآه ، ينعكس عليها الضوء القادم من الجسم المرصود

فتتكون بذلك صوره له فى المستوى البؤرى. يمكن بذلك مشاهدة هذه الصوره بواسطة عينيه على مسافة بسيطه. وفى حالة الرصد الفوتوغرافى يستعاض عن العينيه بلوح فوتوغرافى حساس بوضع فى المستوى البؤرى كما يمكن كذلك فى هذا المكان وضع أجهزه أخرى مثل فوتومتر لقياس اللمعان أو مطياف لدراسة طيف الفوء الذي تجمعه المرآه.

تتكون المرايا من ألواح زجاجيه ، أحد أوجهها مشطوف على شكل جزء من قطع مكافئ وقد جرى تلميعه وتغطيته بطبقه رقيقه من معدن عاكس. تثبت المرآه في المنظار عند نهاية أنبوبته . وفي هذا الوضع يوجد كل من الجسم المرصود وصورته على نفس الجانب من المرآه . وحتى لا يُقطع الشعاع من الجسم تحت الفحص يتم نقل الصوره بواسطة مرآه مساعده صغيره إلى خارج المنظار . ويتم ذلك بطرق محتلفه في المناظير المحتلفه . ومن أحد الأنظمه المعمول بها حتى الآن ما أدخله نيوتن عام ١٦٧١ : في حالة مرآه نيوتن يتم تحويل الأشعه المنعكسه على المرآه قبل إتمام تجمعها بواسطة مرآه صغيره لتكون البؤره النيوتونيه خارج الأنبوبه حيث يمكن وضع عينيه أو لوح فوتوغرافي حساس . ومما يستعمل كثيرا أيضا نظام من المرايا أطلقًا عليه اسم كاسيجرين . وفي حالة المرآه الكاسيجرينيه نجد أن المرآه الأصليه مثقوبه في الوسط من خلال هذا الثقب بمر الضوء المنعكس على المرآه الرئيسيه والذي تغير إتجاهه بواسطة مرآه صغيره مشطوفه على شكل جزء من قطع زائد وموضوعه قبل المستوى البؤرى بقليل ، الأمر الذي يعمل على تكبير البعد البؤري للمنظار. ومن نظم المرايا الأخرى نظام الكودى ، وفيه يتم تغيير مسار الأشعه المنعكسه على المرآه الرئيسيه إلى محور الميل ثم محور الساعات بواسطه مرايا مساعده . ولما كان محور الساعات موجها دائما ناحية قطب السماء فإن الصوره المتكونه للجسم المرصود بالمنظار تظل ثابته في مكانها مها تغير إتجاه المنظار يعتبر هذا النظام مناسب لاستعال المطيافات الكبيره التي



مسارات الأشعة في منظار عاكس:

۱ ـ نيوتوني

۲ _ کاسیجرینی

٣_ شميت

٤ _ ماكستوف

٥ _ سوير شميت لرصد الشهب

ـ کناديه

وتدل \bar{S} على المرآة الرئيسية و \bar{H} على المرآة الثانوية و \bar{O} على العينيــة، \bar{K} على لوح التصحيح و \bar{P} عــلى حــامــل اللوح الفوتوغراني و \bar{M} وعلى عدسة مينسكوس .

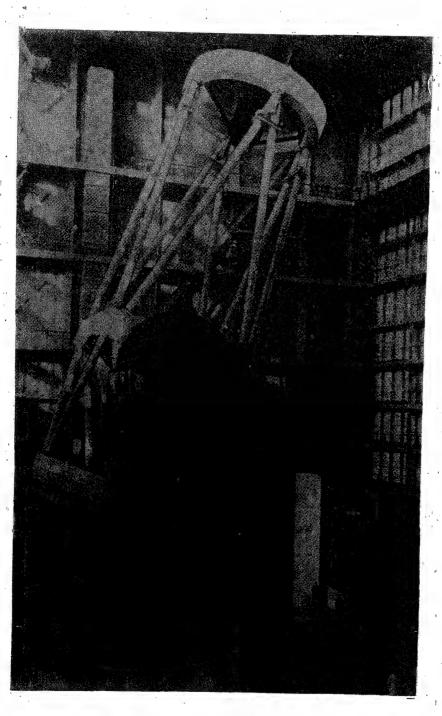
يمكن وضعها ثابته خلف محور الساعات. وكل نظم المرايا هذه تناسب أرصاد الأجسام التى تقع فى محور المنظار أو بالقرب منه. أما على أبعاد كبيره من هذا المحور فإن عيوب الصوره تزداد. من هنا فإن المناظير المشيده تبعا لتلك النظم من المرايا تستخدم فى الغالب لرصد أجسام منفرده.

فی حالة تصویر حقل نجومی کبیر نحتاج إلی مناظیر ذات مجال رؤیه کبیر علی السماء . وقد بنی مثل هذا النظام لأول مره فی عام ۱۹۳۰ البصری برنارد شمیدت فی مدینه هامبورج ، ومنذ ذلك الحین یستخدم کثیرا . ومنظار شمیدت العاکس (أو باختصار مرآه شمیدت) له مرآه کرویه أی مشطوقه علی شکل کروی من هنا فإن بعده البؤری یساوی

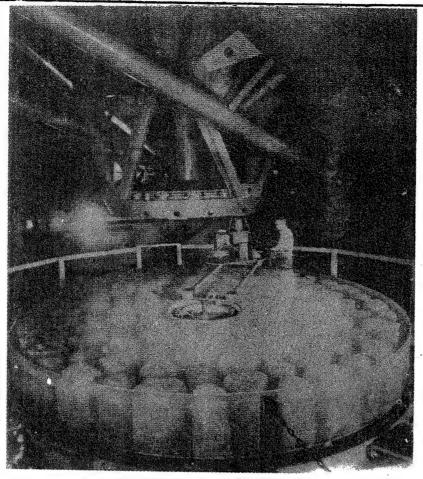
فقط ربع قطر إنحناء مرآته . يتم تصحيح أخطاء الصورة بواسطة لوح تصحيح يوضع أمام المرآه في المستوى البورى المزدوج . ولوح التصحيح عباره عن لوح زجاجي رقيق مشطوف بطريقة معقده وقطره أصغر من قطر المرآه . وبذلك فإن اللوح لا يؤثر في الفتحه الفعاله (الحره) للمنظار . تتكون الصوره في الوسط بين لوح التصحيح والمرآه ، وليس في مستوى وإنما في سطح كروى . وعلى ذلك فإن الألواح الفوتوغرافيه توضع بحيث تكون دائريه الإنحناء . ولغرض أخذ الصور الفوتوغرافيه توجد حوافظ للألواح الفوتوغرافيه مثبته الفوتوغرافيه توجد حوافظ للألواح الفوتوغرافيه مثبته في أنبوبة المنظار بواسطة حامل صليمي . تعطى مرآه شميلت صور نقطيه جيده للنجوم في حقل قطره بضع درجات ويمكن إستبعاد إنحناء المستوى البؤرى

بوضع عدسه تسويه قبل اللوح الفوتوغرافي أو أيضا بإستعال عدسه محدبه مساعده . وحينئذ ينشأ نظام باكر شميلت .

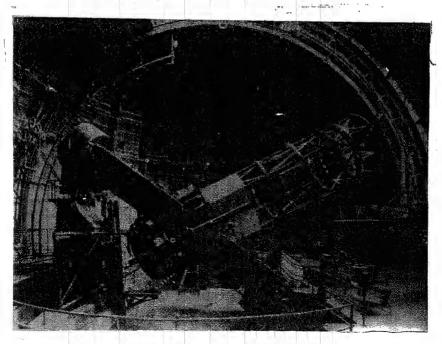
فى عام ١٩٤٠ تم إختراع مرآه ـ ماكسوتوف فى نفس الوقت من عديد البصريين ومن بيهم السوفيتى ماكسوتوف. ولهذا النظام مثل نظام شميدت مرآه



المنظار السوفيق ٦ متر في صالة الاختبارات وبعد أكبر منظار
 بصرى في العالم وهو مشيد على النظام الارتفاعى السمق .



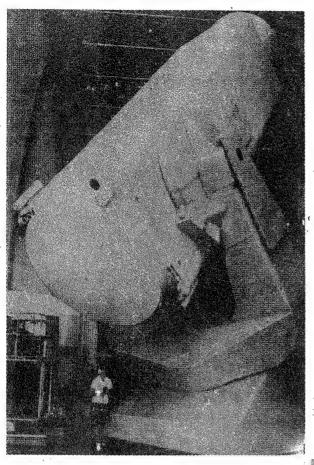
٢ مرآة منظار هال ذات القطر ٥ متر خلال تشطيبات الشطف النهائية قبل تغطيتها بالمادة المعدنية العاكسة .



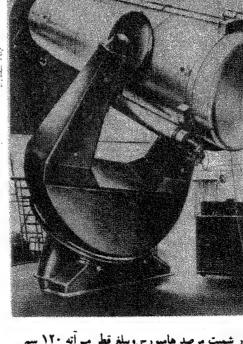
٣ منظار هوكر في مرصد مونت ويلسون . ويبلغ قطر مرآنه ٢,٥ متراً وهو مشيد طبقاً للنظام الانجليزي الحلقي .

كرويه ولكن بدلا من لوح التصحيح وبالقرب من سطح الصوره توجد علسه ميسكوس سميكه تعمل على تصحيح الزيغ الكروى (منظار ـ ميسكوس). وتبنى مثل هذه المناظير كثيرا فى الاتحاد السوفيتى. وتحتوى أنظمة سوبر ـ شميلت على تركيبه من مرآه كرويه وعلسة ميسكوس ولوح تصحيح . ويمكن تصميم مرايا السوبر شميلت هذه لأغراض حقول الرؤية ونسبة الفتحه الكبيرين .

وبالاضافه إلى ما ذكر هنا من أنظمه المرايا الرئيسيه فهناك أنظمه أخرى تستعمل فى بناء المناظير . إن المناظير العاكسه تمثل الأجهزه الأساسيه وبالذات فى الأرصاد الفوتوغرافيه وكل المناظير التى تزيد فتحتها عن ١ م هى عباره عن مناظير عاكسه . يرجع ذلك إلى سهولة صنع المناظير العاكسه الكبيره عن المناظير الكاسره (مناظير العدسات) ذات نفس الحجم ؛ فنحن نحتاج فقط لتشغيل جانب واحد من

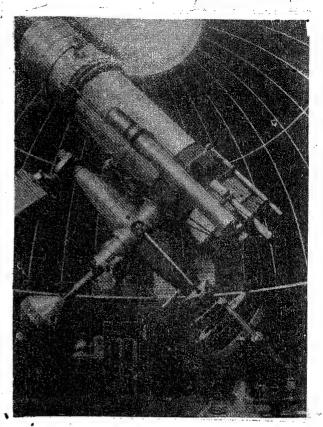


٤ منظار كارل شوارتزشيلد العالمي بقرية تاوتنبرج (المانيا الشرقية) ويبلغ قطر مرآته ٢ متر . ويكن استخدام هذا المنظار كمنظار شميدت فيمثل في هذه الحالة أكبر منظار شميدت في العالم حيث قطر لوحة تصحيحه ١,٣٤ متراً .



۵ منظار شمیت مرصد هامبورج ویبلغ قطر مرآنه ۱۲۰ سم
 ولوح تصحیحه ۸۰ سم وهو مشید علی شوکه .

المرآه على عكس العدسه . وبذلك يمكن أن تتكون المرآه من لوح زجاجي سميك وبالتالى أكثر ثباتا . أخيرا فإنه أيضا ذو فائده أن تكون المرآه محميه من الناحيه الحلفيه في حافظتها ، بحيث يمكن تلاقى أي تغيير في شكل المرآه نتيجة لوزنها الثقيل ، مثلا يحدث في حالة العدسات الكبيره ، التي تثبت عند حوافها فقط . وحتى يتم وقاية المرايا الكبيره جدا يتم تصميم روافع معقده «تطفو» عليها المرآه إلى حد ما . ولما كان الزجاج يتمدد مع تغيير درجة الحراره وذلك بطريقه محتلفه عن تمدد إطار التثبيت المعدني فإن هذا يتطلب وجود نظا للمعادله تحمى المرآه من أي إنحناء وإلا ساء



٦ النظام ١ متر التابع لمرصد مالاندميرات وهو مشيد طبقاً
 للنظام الانجليزي المحورى

نوع الصوره بسرعه ولتلافى هذا التعقيد تستعمل حديثا مرايا من الكوارتز المنصهر أو من رجاج السيراميك ، الذى له تمدد حرارى قليل جدا فقط أو ليس له أى تمدد على الإطلاق . وحسب الغرض من إستعال المنظار فإنه يشيد تبعا لهذا النظام أو غيره . ومن المناظير ما نستطيع إستخدامه إختياريا فى عديد من الأنظمه على سبيل المثال مرآه كاسيجرين ومرآه نيوتن على أن يتم فقط تغيير المرايا المساعده .

تم بناء أكبر منظار فى سيلين تسوكسكيا بالقوقاز (الاتحاد السوفيتى). ولهذا المنظار مرآه قطرها ٦ م. وهو سمتى التركيب بخلاف كل المناظير الكبيره فى العالم. يلى ذلك فى الكبر منظار هال فى مونت بالومار بولاية كاليفورنيا الأمريكيه، الذى له مرآه قطرها ١٠ر٥ م (أى ٢٠٠ بوصه) وبعد بؤرى ١٦/٨ م. وبالنسبه للرصد فى البؤره الكاسيجريتيه يبلغ طول

البعد البؤري ٨٣ م، بيها يصل البعد البؤري لبؤره الكودى ١٥٢ م. وتزن المرآه بمفردها ٩ طن. وقد بدأ الرصد على منظار هال هذا بعد بناء إستغرق ١٧ عاما . بدور منظار هال على تركيبه إنجليزيه جزئها الشمالي على شكل حدوه حديديه ، حتى يمكن توجيه ناحية قطب السماء . قبل ذلك كان منظار _ هوكر في مونت ويلسون (كاليفورنيا) بقطر مرآته البالغه ٥ر٢ م (أى ١٠٠ بوصه) أكبر المناظير العاكسه . وفي أوربا فإن أكبر المناظير العاكسه حتى الآن له مرآه قطرها ٢٦٢ م ويوجد فوق الكرم بالإتحاد السوفيني. وفي مرصد كارل شوارتزشيلد بقرية تاوتنبورج بالقرب من مدينة بينا في جمهورية ألمانيا الديمقراطيه يوجد جهاز شامل قامت ببنائه شركة كارل زايس يينا وقطر مرآته الكرويه ٢م وبعدها البؤرى ٤ م ، ويمكن إستعاله مع لوح تصحيح قطر فتحته ١٦٣٤ م كمراه شميلت. بهذه الطريقه يعد هذا الجهاز أكبر مرآه شميلت موجوده حتى الآن. أما إذا أستبعد لوح التصحيح وركب بدلا منه مرآه محدبة مساعدة مشطوفه كجزء من قطع زائد فإنه يمكن أستخدام المرآه كنظام كاسيجرنبي ذو بعد بؤرى طوله ٢٠ م. أخيرا يمكن بهذا الجهاز أيضا الرصد في البؤره الكوديه. وفوق جبل القطاميه بصحراء مصر الشرقية يوجد منظار عاكس قطر مرآته ٧٤ بوصه بدأ في العمل منذ عام ١٩٦٣ ويمكن الرصد به فى كل من البؤره النيوتونيه والكاسيجرينيه والكوديه. وكاميرا سوبر شميلت الموجوده بمرصد هارفارد مثال للمناظير ذات نسبة الفتحة الكبيره وتستخدم في أرصاد الشهب ولها نسبة فتحه ۱ : ۴۷ر. وفتحه حره حوالی ۳۱ سم وحقل

المنظار الفوتوغرافي الفلكي

رؤیه حوالی ۳۲.

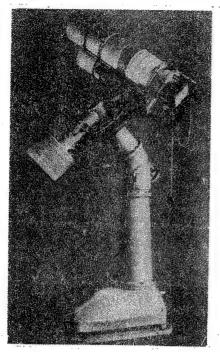
astrographic telescope astrographe (sm) Astrograph (sm)

هو منظار كاسر عديد العدسات ومزود بوسائل التصوير ولا تقل نسبة فتحته عن ١ : ٨ .

المنظار الكاسر أو العدسي

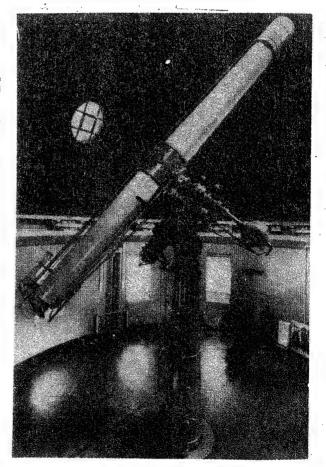
refractor
réfracteur (sm)
Linsenférnrohr (sn)

هو منظار شيئيته عباره عن عدسه أو عدة عدسات. وتعمل المناظير المستخدمه في الأرصاد الفلكيه تبعا لقاعدة عنظار كبلر أو المناظير الفلكيه. حيث تُسقط الشيئيه في بؤرتها ، أى على بعد من مركز الشيئيه مساو للبعد البؤرى ، صوره للجسم البعيد المرصود. يمكن بعد ذلك مشاهدة هذه الصوره بواسطة عينيه من على بعد قليل حيث تبدو الصوره بذلك مكبره . والكاسر من المناظير المجهزه لهذا الغرض يسمى المناظير الكاسرة البصرية . يمكن



٣ الاستروجراف المزدوج المزود بشيئين قطر كل منها ٤٠ سم.

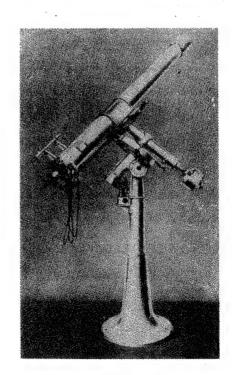
أيضا تسجيل الصوره على لوح فوتوغرافي حساس، يوضع في المستوى البؤري. في هذه الحاله يعمل المنظار مثل كاميرا فيسمى بذلك منظار كاسر فوتوغرافي . لكل العدسات عيوب أو أخطاء يمكن تصحيحها إلى حد ما بإستعال شيئيه مركبه من مجموعة عدسات مع بعضها . وأحد هذه الأخطاء في الصوره هو الزيغ اللوني الذي يعمل أن تكون للموجات المختلفه أبعاد بؤريه مختلفه أيضا . ويمكن تصحيح هذا الخطأ دائمًا فقط لحيز ضيق من الموجات. والضوء قصير الموجه أكثر مثاليه فى المتوسط بالنسبه للتصوير عنه بالنسبه للرؤيه بالعين. لذلك يتم التمييز بين المناظير الكاسره البصريه من ناحيه والفوتوغرافيه من ناحية أخرى ليس فقط من حيث وجود أو عدم وجود عينيه أو كاسيت للتصوير وإنما أيضا من حيث شيئيه كل منها: فشيئيه المنظار الفوتوغرافي أكثر تصحيحا بالنسبه للموجات القصيره عن شيئيه المنظار البصرى . إلا أنه يمكن أيضا في حالة الضروره التصوير بواسطة المنظار البصرى وذلك بأن نضع أمام اللوح



المنظار الكاسر في مرصد بابلسبرج التابع للمعهد المركزى
 للفيهزياء الفلكية وقطر صرآته ٦٥ سم وبعدها البؤرى
 ١٠,٥

الفوتوغرافي مرشح أصفر اللون لا يسمح بنفاذ ما يمر خلال الشيئيه على سبيل الخطأ من أشعه في نطاق الموجات القصيره.

سادت المناظير الكاسره البصريه وحدها قديما مجال الأرصاد الفلكيه ، لكنها تعمل حاليا فقط في مهام خاصه . فتستخدم مثلا أجهزه كبيره منها ، ذات بعد بؤرى طويل ، في أرصاد وقياسات المزدوجات النجوميه. في هذه الحاله بوضع ميكرومتر (-آلات القياس الزاويه) في المستوى البؤري. ويمكن بواسطة هذا الميكرومتر قياس مسافات وزوايا وضع . مثل هذه المناظير تصلح بدرجة هاثلة لرصد سطوح القمر والكواكب. وآلات القياس الزاويه، مثل دائرة الزوال وآلة العبور، هي كذلك مناظير كاسره بصريه مشيده بطريقة خاصه. وتستعمل المناظير الكاسره البصريه صغيره أو متوسطة الحجم كأنابيب إرشاد للمناظير الكاسره الفوتوغرافيه والمناظير العاكسه . كما تستعمل المناظير الكاسره الصغيره ،



٣ منظار فلجوجراد الكاسر وقطر عدسته ٣٠ سم . وهو مشيد على النظام الألماني

ذات الحقل الواسع كباحثات للأجهزه الكبيره.

يتم بواسطة المناظير الكاسره الفوتوغرافيه تصوير حقول النجوم بغرض قياس لمعانها ، وكذلك للبحث عن النجوم المتغيره ولتحديد المواقع على الكره السهاويه . ولمثل هذه المناظيرشيئيه مكونه من إثنين إلى خمسة علسات. والمناظير ثنائيه العلسات لها في الغالب حقل ونسبه فتحة صغيرين (نسبة الفتحه= الفتحه : البعد البؤري) وبعد بؤرى كبير . أما عديدة العلسات فهي مطلوبه للحقول الكبيره ولها نسبة فتحه كبير وأبعاد بؤريه صغيره . وتسمى المناظير الكاسره الفوتوغرافيه عديدة العدسات والتي لها نسبة فتحه ١: أو تزيد أستروجرافات . وهي تبني في الغالب بفتحه شيئيه من ۲۰ إلى ٤٠ سم. ويكثر إستعال الأستروجراف رباعي العلسات الذي صنعته كارل زايس ينيا ، ونسبة فتحته من ١ : ٤ حتى ١ : ٥ بفتحه حوالی ٤٠ سم وبعد بؤری ۲ م. ویرمز بالأستروجراف العيارى إلى ذلك الجهاز الذي يصور زاوية قدرها أ في السماء على طول ١ مم عند المستوى البؤرى ، الأمر الذي يتطلب بعدا بؤريا قدره ٣٤٤ سم . وأحيانا يوضع أستروجرافين على نفس القاعده ، ويمكن بواسطتها إلتقاط صورتين في نفس الوقت لنفس الحقل النجومي ، إما لغرض الضبط والتحكيم أو في نطاقي ألوان مختلفه ، عندما نريد تعيين المعاملات . يوجد أكبر منظار كاسر بصرى في مرصد ييركس بالولايات المتحده وفتحته ١٠٢ سم وبعده البؤرى ١٩٦٤ م. وأكبر منظار فوتوغرافي كاسر بفتحته ۸۰ سم وبعده البؤرى ۱۲ م فی المرصد الفيزيائي الفلكي التابع للمعهد المركزي للفيزياء الفلكيه بمدينه بوتسدام بألمانيا الديمقراطيه. والمنظار الأخير عباره عن كاسر مزدوج ، له على وجه التحديد منظار كاسر بصرى آخر بموازاة الكاسر الفوتوغرافي الأول . وفتحه المنظار البصرى ٥٠ سم وبعده البؤرى ٥ر﴾ ؛ م . ومثل هذه المناظير الكاسره لم تعد تبني في العصر الحديث ، حيث أصبحت كل المناظير ذات

منظار هال

Hale telescope telescope d'Hale (sm) Hale - Telescop (sm)

هو المنظار ٥ متر.

المنزل

Haus haus (sn)

Haus (sn)

هو أحد إصطلاحات ← التنجيم .

منقار الدجاجه

Albirio (A)

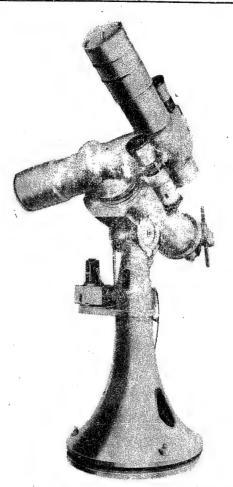
هو النجم ۾ (بيتا) في كوكبة اللجاجه ولمعانه الظاهري من القدر ١ ر٣ . وهو عباره عن نجم مزدوق مشوِّق عنصره الألم من القدر ٢ر٣ وعنصره الأقل لمعانا يبعد بحوالي ٣٤ عن الأول ويبلغ القدر \$ره. والنجم اللامع يبدو أصفر محمر من النوع الطيني K ونوع القوه الإشعاعيه III بينا النجم الأقل لمعانا يبدو ماثلا إلى الزرقه ونوع الطيغي B9 . وينشأ الإختلاف في الألوان من إختلاف درجات الحراره . سعد منقار الدجاجه عنا بجوالي ۱۳۰ بارسك أي

٠٠٠ سنه ضوئه .

المواقع الظاهريه للأجرام السماويه

apparent places of heavenly bodies

هي سلسلة من المواقع على الكره السماويه لجرم سماوی أو لأجرام سماویه بفاصل زمنی ثابت علی إعتبار الأرض كمركز. ويتم حساب هذه المواقع مسقا في المعاهد الفلكيه وتنشر في الحوليات الفلكيه. وعن طريق هذه المواقع يمكن تعيين مكان جرم سماوى في السماء أو على اللوح الفوتوغرافي . كذلك فهي تستخدم لمقارنه الأماكن المرصوده بنظيراتها المحسوبه ، الشئ الذي يستعمل في الحساب الدقيق لمدار جرم سماوى . ولحساب مواقع أجسام المجموعه الشمسيه يتم أولا تعيين كل من الحِصّه المتوسطه والإهليجيه للنقط الزمنيه المختلفه وللجرم الساوى تحت الفحص، ومعونتها نستخرج الإحداثيات بنظرة مركزيه الشمس وبعد ذلك بنظرة مركزية الأرض.



٤ منظار الكوديه التابع لمرصد حلوان وقطر عدسته ٦ بوصة وشيبئتيه مشيدة على تركيبة استوائية . والمنظار مزود أيضاً بكاميرا على جانب أنبوبة المنظار تستطيع التقاط صور لمجال نجومي وأسع .

الفتحه الأكبر من ١ م عباره عن مناظير عاكسه (← منظار عاكس).

المنظار الموشد

guiding telescope lunette de guidage (sf)

Leitrohr (sn)

هو منظار كاسر مركب على المنظار الفوتوغرافي بغرض التحكم في ضبط تتبع المنظار للنجوم ؟

Miniscus telescope télescope de Miniscus (sm)

Miniskus - Teleskop (sn)

→ منظار عاکس.

موجات الجاذبية

gravitational wave ondes graritationelles (pf) Gravitationswellen (pf)

حسب نظرية النسبيه العامه تنتشر الإضطرابات في مجالات تثاقل الأجسام بسرعة الضوء. وهذه الإضطرابات يرمز لها بموجات الجاذبيه فإذا ما تقابلت هذه الموجات مع كتل فإنها تؤثر عليها بقوة متناهية في الصغر. وقد إعتقد الفيزيائي الأمريكي «فيلا» بأنه إكتشف موجات الجاذبيه. إلا أنه لايزال غير واضح حتى الآن مصدر نشأة هذه الموجات.

موقع الجرم السياوى

position of a hearenly body position du corps céleste (sf) Position eines Gestirns (sf)

هو ما يُعطى ـــ بالإحداثيات من موضع الجرم الساوى على القبه الساويه . التي أصطلح على أن يكون نصف قطرها لا نهائى . وتقاس مواقع الأجرام السهاويه في أي نظام إختياري من الإحداثيات ، على أن يكون المستوى الأساسي إما مستوى أفق المكان أو مستوى خط الإستواء السماوي أو مستوى البروج. وفى نظام الإحداثيات الذي يتم إختياره يُعطى موقع الجرم الساوى بدلالة زاويتين تمثلان إحداثى الجسم الساوي. ويكون تحديد المواقع إما تبعا للطريقه المطلقه ، مثل ما هو الحال لبعض النجوم متساويه التوزيع في السماء بقدر الإمكان، ، النجوم الأساسيه ، التي تتحدد إحداثياتها بأقصى دقه وبدون الإعبّاد على أرصاد النجوم الأخرى ، وإما بطريقة نسبيه . وفي الطريقه النسبيه يتم تحديد مواقع النجوم بالنسبه للنجوم الأساسيه . ولهذا الغرض فإننا نقيس إما فروق الإحداثيات على الكره السماويه مباشرة بين النجم والنجم الأساسي أو موقع كل نجم على اللوح الفوتوغرافي بمعونة أجهزة قياس الإحداثيات وذلك في نظام إختياري من الإحداثيات المتعامده . وفي النهايه تُحول هذه الإحداثيات بمعونة النجوم الأساسيه إلى مواقع النجوم في نظام الإحداثيات المطلوب. وفي

هذه الطريقة النسبيه يكون نظام الإحداثيات محدودا بالنجوم الأساسيه ؛ حيث يقاس فيه فروق إحداثيات فقط . ويتم تعيين مواقع الأجرام السهاويه بواسطة آلات قياس زاوية مثل دائرة الزوال أو منظار السمت ، وذلك لأن الإحداثيات تقاس كزوايا على القبه السهاويه . وفي القياسات غير الدقيقه تكني آلة السدس والآلات العامه . أما في تحديد إحداثيات الأجرام السهاويه بالنسبه للنجوم الأساسيه أو أي نجوم أخرى فتستخدم المناظير الكاسره ، التي يتم بواسطتها تصوير عدد كبير من النجوم على لوح فوتوغراف واحد ، على أن يتم تحديد مواقعها بعد ذلك .

كما يتضح من الأرصاد فإنه ليس من الضرورى أن تتفق المواقع المقاسه على السماء للأجرام السماويه مع الحقيقه ، وذلك لأن كل من الإنكسار والزيغ يعملان على تزويرها . فالإنكسار يؤدى إلى تصغير المسافه السمتيه المقاسه ، والزيغ يؤدى إلى زحزحه موقع النجم ناحية إتجاه الحركة الوقتيه لمكان المشاهده . كذلك فإننا نحصل على مواقع مختلفه لنفس الجرم السماوى عند نفس الزمن بإختلاف مكان الرصد. وإختلاف المنظر هذا في حالة النجوم الثوابت صغير جدا بدرجة لا يمكن قياسه ، أما في حالة أجسام المجموعة الشمسيه فإختلاف المنظر واضح ويمكن إستخدامه في تحديد الأبعاد ولمقارنه الأرصاد المَاخوذه في أماكن مختلفه على سطح الأرض يتم تحويل الإحداثيات إلى إحداثيات خاصة بمركزية الأرض . وهناك أيضا إختلافات شبيهه في المنظر ناتجه من حركة الأرض في مدارها حول الشمس ومن حركة الشمس حول مركز مجرة سكة التبانه.

يتضح أيضا من الأرصاد أن المستويات الأساسيه لنظم الإحداثيات المختلفه غير ثابته تماما ، حيث تنتابها زحزحات تأتى من الاسراع والترنح الفلكيين . لذلك فإن الإحداثيات المقاسه لجرم سماوى تنطبق فقط للحظة محدده ، أى لوضع محدد لنظام الاحداثيات في الفضاء . وهناك معادلات لإعادة

الحساب تسمح بإستخراج حالة نظام الإحداثيات في وقت آخر. وما يدخل من ثوابت في هذه المعادلات يمكن حساب بعضه فقط نظريا ؛ ولهذا فإن القيم العدديه لبعض الثوابت لابد أن يتم تحديدها بطريقة عمليه وهو ما يتطلب بالتالي مواقع النجوم.

لابد من تدارك جميع المؤثرات المحتلفه قبل استعال الأرصاد المباشرة فى استخراج النتائج. وإذا ما حررنا الموقع المرصود للجرم السماوى من الإنكسار فإننا نحصل على الموقع الظاهرى للجرم السماوى. وإحداثياته منسوبه إلى الوضع الوقتى لنظام الإحداثيات. وإذا ما حررنا الموقع الظاهرى للجرم السماوى من الزيغ فإننا في الموقع الحقيق للجرم السماوى من الزيغ فإننا وإحداثياته أيضا منسوبه إلى الوضع الوقتى لنظام الإحداثيات. وعن طريق إستبعاد مؤثرات الترنح فإننا الإحداثيات إلى إعتدال معين ، أى إلى وضع نظام الإحداثيات إلى إعتدال معين ، أى إلى وضع نظام الإحداثيات في حقبه زمنيه معينه ، على سبيل نظام المحداثيات في حقبه زمنيه معينه ، على سبيل المثال في بداية السنه ، فإننا نحصل على المكان المتوسط للحقه المناظره .

تشمل المصنفات والخرائط النجوميه عموما على المواقع المتوسطه بالنسبه لحقبة مناسبه مثل • (١٩٠٠ أو ١٩٠٠) • (البداية الفلكيه لعام ١٩٠٠ أو ١٩٥٠) كما تشتمل الحوليات الفلكيه على المواقع اليوميه المتوسطه والحقيقيه .

إذا ما أريد رصد نجوم ، مدرجة مواقعها فى المصنفات أو الحوليات ، فلابد من تصحيح المعلومات المعطاه فى الانجاه العكس كى نجد النجم فى السماء .

مولدافي (مولدافيت)

moldavite (sf) Moldavit (sm)

هو أحد أنواع ← التكتيت.

المونوكروماتور

monchromator

monochromateur (sm) Monochromator (sm)

ہو ← جھاز طیقی

المتاجالاكيس

Metagalaxis

هى مجموعة إفتراضيه تحتوى العديد من المجرات الحارجيه وتمثل مجموعة سكة التبانه أحد أفرادها .

الميجا بارسك

Megaparsek

عبارہ عن ملیون ہے بارسك.

الميجا هرتز

Megahertz

وحدة لقياس الذبذبة .

الميراق

Merak (A)

هو النجم بيتا فى كوكبة → المرأه المسلسله ويسمى أيضا جنب المسلسله . يبلغ لمعان النجم القدر الظاهرى البصرى ١٠٢. وهو نجم من النوع الطبغي MO ونوع القوة الاشعاعيه III ، أى أنه عملاق أحمر . ويبعد الميراق عنا بحوالى ٢٤ بارسك أى مرسنه ضوئيه .

ميراندا

Miranda

هو أحد ← توابع يورانوس .

الميزان

Libra, Lib (L) scale balance (sf) Wange (sf)

أحد الأبراج في المنطقه الاستوائيه ويرمز له بالرمز الحال ويشاهد في ليالي الربيع . يمكن في هذا الكوكب ويعتبر تحديد مواقع النجوم أحد مهام علم الفلك .

تمييز النجم α (ألفا) بنظاره ميدان صغيره كنجم مزدوج يبعد مكونيه عن بعضها مسافة ٤ ويختلفان عن بعضها بعضها بحوالى قدرين فى اللمعان . وتجوب الشمس هذه الكوكبه خلال مدارها السنوى الظاهرى من أول حتى النصف الثانى من شهر نوفمبر .

الميكانيكا السماويه

celestial mechanics mécanique céleste (sf) Himmelsmechanik (sf)

مجال فلكى هام يعالج حركات الأجرام السهاويه تحت تأثير جاذبية الكتله، ويشمل كذلك على نظريات حركة الجسمين وحركة الأجسام العديده وتحديد مدارات الأجسام السهاويه وأيضا حسابات المواقع والاضطرابات.

تتمثل أبسط حركات الأجرام الساويه في مسألة حركة جسمين وهذه رياضيا ممكنه الحل. ويمكن إستنتاج قوانين الحركه التي تلعب في ذلك دورا من قانون نيوتن للجاذبيه . وتعتبر قوانين كبلر التي تصف حركة الأجسام السهاويه في مدارات بيضاويه حول الشمس عثاية حالة خاصة من مسألة حركة الجسمين. وحركة الثلاثة أجسام أو على وجه العموم الأجسام الكثيره لا يمكن حلها في حالتها العامه ، أي لا يمكن إعطاء حل رياضي لحركة ثلاثة أجسام أو أكثر تحت تأثير جذبها المتبادل. إلا أنه من المكن إعطاء حلول في حالات خاصة. لقد تطورت مجموعه من الطرق ترتكز أساسا على نظرية حركة الجسمين يمكن عن طريقها ← تعيين مدارات الأجسام الساويه في المجموعة الشمسيه على أساس من المشاهده. والتأثير الإضطرابي للأجسام الأخرى على هذه الحركة يمكن أخذه في الإعتبار عن طريق حساب الاضطرابات (> الاضطرابات) وذلك على مراحل بواسطة التكامل العددي أو حل المسلسلات الرياضيه ومن ناحية أخرى يمكن الاستدلال من حساب الإضطرابات على أجسام

سماوية أخرى لم تكتشف بعد لكن وجودها فقط يستدل عليه مما تحدثه من إضطراب على مدارات الأجسام المعروفه. وتتمثل حسابات المواقع في حساب هذه المواقع بالنسبه للأرض كمركز (→ المواقع الظاهريه) وذلك من عناصر المدار المعروفه التي تحدد حجم ووضع المدار.

الميكروسكوب

Microscopium, Mic (L) microscopium microscope (sm) Mikroskop (sn)

إحدى كوكبات نصف الكره السهاويه الجنوبي ، الغير مرثيه من خطوط عرض البلاد العربية .

الميكروفوتومتر

microphotomètre (sm) Mikrophotometer (sn)

هو ← فوتومتر لقياس السواد على الألواح الفوتوغرافيه .

الميكرومتر

micrometer micromètre (sm) Mikrometer (sn)

هو أحد ← آلات القياس الزاويه .

الميكرومتر الحلقي

ring micrometer mircmètre annulaire (sm) Ringmikrometer (sn)

أحد ← آلات القياس الزاويه .

الميكرومتر الخيطى

fillar micrometer, cross wire micrometer micromètre à croissée de fils (sm) Fadenmickometer (sn)

هو أُخد ← آلات القياس الزاويه.

الميكرومتر الشعرى

fillar micrometer micromètre à croissèe de fils (sm) Positionfadenmikrometer (sn)

هو أحد ← آلات القياس الزاويه .

Mimas

هو أحد ← توابع زحل .

الناحذ

Bellatrix

هو النجم كا (جاما) الجبار ويقع في الغرب من كتف الحِبار . ولمعان الناجذ الظاهري ٦٣ را قدرا ونوعه الطبغي B2 ونوع قوته الإشعاعيه III ، أي أنه عملاق ساخن . يسمى الناجذ أيضا مرزم الجبار . ويبعد النجم عنا بحوالي ١٤٠ بارسك أي ٤٥٠ سنه

النافذه الراديو به

radio window radio féntre (sf) Radiofenster (sn)

→ النافذه الطيفيه

النافذه الطفة

spectral window fenétre spectrale (sf) Spektralfenster (sn)

هي رمز لنطاق طيق يكون الغلاف الجوي فيه منفذا. وهناك فرق بين (١) النافذه البصريه للنطاق الطيغي وهي من الطول الموجي ٣٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠ أنجشتروم ، أي على وجه الخصوص للنطاق الضوئي البصري ، ثم (٢) النافذه الراديويه للنطاق الطيفي وهي من ١ مم بالكاد حتى ٢٠ م.

النانومتر (نم)

Nanometer

nanometre (sm)

Nanometer (sn)

هو وحدة قياس متريه تستعمل على وجه التحديد في أطوال الموجات الضوئيه ، ١ نم = ١٠ متر = ١٠ أنجشتروم . الميل

declination declinaison (sf) Neigung (sf)

(۱) هو البعد الزاوي لجرم سماوي عن مستوى الإستواء السماوي. ويقاس الميل على دوائر الساعات بالدرجات في إتجاه القطب الشمالي بالموجب والقطب الجنوبي بالسالب (الشكل؛ ← الإحداثيات). (۲) هو الزاويه بين مستوى مدار جرم سماوى والمستوى الأساسي في نظام معين من أنظمة الإحداثيات. وتؤخذ هذه الزاويه في حالة المجموعة الشمسيه في الغالب بالنسبه لمستوى البروج. ويقاس الميل بالدرجات من صفر حتى ١٨٠ بحيث تكون للأجسام الساويه ذات الميل المحصور بين صفر ، • \$ حركة يمينيه ، أما ذوات الميل المحصور بين ٩٠ ، ١٨٠ فحركتها تراجعيه . ويعتبر الميل من 🗻 عناصر المدار التي تحدد وضع مدار جسم سماوي حول جسم آخر في

الميل الأعظم أو ميل دائرة البروج

obliquity of the ecliptic obliquite de l'écliptique (sf) Schiefe der Ektiptik (sf)

هو الزاويه التي يتقاطع فيها ← البروج مع مستوى الإستواء الساوى . وتبلغ هذه الزاويه حوالى

inclination of the orbit inclinaison de l'orbite (sf) Bahnneigung (sf)

أحد ← عناصر المدار. ميلين

Milne

هو إدوارد أرثور ميلين الفيزيائي الفلكي الإنجليزي المولود بتاريخ ١٤ فبراير ١٨٩٦ في هول والمتوفى بتاريخ ٢١ سبتمبر ١٩٥٠ في دبلن ؛ أستاذا في كامبردج ومانشستر ، ومنذ ١٩٢٨ في أكسفورد . وقد قام ميلين بأعال مجيده وخصوصا عن نظرية أغلفه النجوم والكسمولوجي.

نبتون

Neptune (sm) Neptun (sm)

كوكب يرمز له بالرمز . ويتحرك نبتون حول الشمس بسرعة متوسطة قدرها ٤٣ر٥ كم أث بدوره تبلغ ٧٩ر١٧٤ سنه في قطع ناقص يحيد قليلا فقط عن المدار الدائري ؛ وإهليجية المدار تبلغ فقط ٠٠٠٨٦ كما أن مستواه يميل بجوالى ٤٦ أ على مستوى مدار الأرض . يقدر البعد المتوسط لنبتون عن الشمس بحوالي ٣٠ر٣٠ وحده فلكيه . وعلى ذلك فإن الاشعاع الشمسي على نبتون أضعف ٩٠٠ مره عا على الأرض ، وعليه فإن درجة الحراره على سطح نبتون تقدر نظریا بحوالی ــ ۲۰۰ درجه مثویه . أما درجة الحراره ـ ١١٠ التي تم إستنتاجها من الأرصاد الراديويه فهي كبيره ويمكن تفسيرها «بالصوبه الزجاجية » لغلاف نبتون الجوى : فالإشعاع الشمسي يمكنه النفاذ حتى سطح نبتون ، لكن ما ينبعث ثانيه فهو أساسا في الموجات الطويله ويمتصه الغلاف الجوي فيعمل على تسخينه .

إن نبتون شبيه في كتلته وحجمه بزحل . فيقدر قطره الاستوائي بحوالي ٤٩٢٠٠ كم ، أي ٨٨٦ مر مم مثل قطر الأرض ، بينا نصف قطره القطبي يقل عن ذلك بحوالي ٩٠٠ كم . وكتلته نبتون قدر الأرض ذلك بحوالي ١٩٠٠ كم . وكتلته نبتون قدر الأرض الجاذبية على سطحه ١٩١٤ مره مثل الجاذبية على سطح الأرض . ويتكون الغلاف الجوى لنبتون من الهيدروجين وكثير من الميثان وله عاكسيه عاليه قيمها الميدروجين وكثير من الميثان وله عاكسيه عاليه قيمها نبتون نظرا لبعده الكبير عن الأرض ؛ فقرص الكوكب يبلغ قطره الظاهرى فقط من أ إلى ٢ ، ولهذا فإن زمن دورته حول نفسه ومقدارها ٤٠٥ من أمكن تقديرها فقط من القياسات الطيفيه على أساس ظاهرة دوبلر . كذلك فإنه اللمعان على الظاهرى قليل جدا نظرا للبعد الشديد عن كل من

الشمس والأرض: فيبدو نبتون من القدر الثامن ولا يمكن لذلك رؤيته بالعين المجرده. ولمزيد من المعلومات أنظر حسكوكب، الجدول.

إكتسب نبتون شهرته من خلال قصة إكتشافه الغير عاديه . فني أول القرن التاسع عشر إتضح وجود عدم إنتظام في حركة الكوكب يورانوس . ومع إفتراض أن يكون هذا الإضطراب ناشئا من وجود كوكب آخر لم يتم إكتشافه بعد ، قام «ليفرير» عام كوكب آخر لم يتم إكتشافه بعد ، قام «ليفرير» عام ذلك «جالى» ، الذي إكتشف الكوكب بناءا على ذلك على بعد من أ من المكان المحسوب .

النبض

pulsation (sf) pulsation (sf)

هو بصفه عامه تغییر دوری وخصوصا فی أثناء الإنكاش والتمدد المتتابعین لجسم ما . و محدث النبض علی سبیل المثال فی المتغیرات النابضه ، وهی مجموعه من
المتغیرات .

النتوء الشمسي

prominence protubérance (sf) Protuberanz (sf)

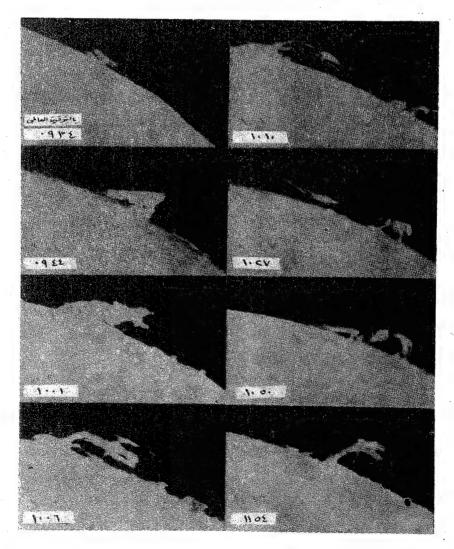
[أنظر اللوحه ٣] هو سحابة ماديه كبيره ، ترتفع عاليا فوق كروموسفير الشمس . وإذا ما تواجلت النتوءات على حافة الشمس فإنها ترى هناك كارتفاعات مضيئه خارجه من قرص الشمس ، ولذلك فإنها ترى هناك كارتفاعات مضيئه خارجة من قرص الشمس ، أثناء الكسوف الشمسى ، عندما يختى قرص الشمس شديد الإضاءه . كذلك يمكن رؤية النتوءات أمام قرص الشمس على شكل رؤية النتوءات أمام قرص الشمس على شكل خيوط سوداء [اللوحه ٤] في الهليوجرام ، أى صورة خيوط طيق كروموسفير الشمس مأخوذه في ضوء خط طيق واحد ؛ في هذه الحالة تسمى النتوءات بالألسنه .

نشارك النتوءات فى دوران الشمس ، ومن هنا فإنه من الممكن رؤية طويلة العمر منها عند الحافة الشرقيه للشمس كارتفاعات مضيئه على قرصها ، ثم يمكن تتبعها كألسنه داكنه متحركه على سطح الشمس مع دورانها قبل أن تظهر لامعة عند الحافة الغربيه لقرص الشمس وتختفى بعد ذلك . وفى حالة النتوءات ذات العمر الطويل جدا يمكن أن يتكرر ذلك لعدة دورات .

يتأرجح شبوع النتوءات الشمسيه بدورة طولها ١١ سنه ، مثل دورة البقع الشمسيه ، إلا أن النتوءات ليست شائعه مثل البقع . وتحدث النتوءات على جانبي

خط الإستواء الشمسى . فتبدأ المنطقتين الأساسيتين عند • أق في العرض الشمسى ، ثم تتجول أثناء دورة البقع الشمسيه ناحية خط الإستواء ؛ أى أنها تماثل في تصرفها هذا مناطق البقع الشمسيه ، وإن كانت غير دقيقه التحديد مثل الأخيره . وتتفرع من المناطق الرئيسيه فروعا قطبيه تتجول ناحيه القطب وتختفي هناك قبل قليل من قمة شبوع البقع الشمسيه .

إن أشكال وخواص النتوءات كثيره جدا. وعلى وجه غير دقيق بمكن التميز بين الأنواع الآتيه: طويلة العمر جدا وهي النتوءات الكبيره في ألحالة الهادثه (الساكنه)، (النتوءات الهادئه)، ويمكنها البقاء إلى



نتوء شمسي على حافة الشمس يوم ١٩٦٦/٩/١٢ وعلى كل صورة زمن تسجيلها.

١٠ دورات شمسيه وأشكالها متعدده للغايه مثل باقي النتواءات وهذه الأشكال في الغالب عضويه ، ترتفع في كثير من الأحيان كأقواس أو قناطر فوق الكروموسفير، الذي ترتبط معه بواسطة عديد من الأعمده ترتفع فوق الكروموسفير فى المتوسط بحوالى ٥٠٠٠٠ کم ، بعرض ١٠٠٠٠ کم ، وطول ٢٠٠٠٠٠ كم . وفي الغالب تنشأ هذه النتوءات عند حافة مجموعة من البقع وتتكون ناحية القطب دائما أقواس جديده ، في الوقت الذي تختفي فيه الأولى ببطئ . بهذه الطريقه فإن النتوءات تنتمي إلى المظاهر المثاليه ، التي يتطور فيها مركز نشاط كبير (← النشاط الشمسي). ويحتوى الشكل العام الخارجي تركيب داخلي خيطي الشكل. كما توجد في التواءات في غالب الأحيان إضطرابات وتبادلات ماديه مشتركه مع الكروموسفير وذلك خلال «أعمدة القناطر» وغالبا ما يظهر مركز نشاط ، يؤدى إلى تغيير النتوءات أو يعمل على إختفائها في عدة دقائق. كما يكثر حدوث تيار جانبي تسير فيه الماده في مدار منحني داخلة إلى مراكز جذب في الكروموسفير، وبذلك يختني النتوء كلية . ويمكن أن تنطلق تيار المادة ثانيه في الإتجاه العكسي . فمعظم النتوءات المختفيه تتكون ثانيه في نفس أماكنها القديمه . يحلث إيضا في أحيان كثيره ظهور إرتفاعات نتوئيه (نتوءات صاعده) ترتبط مع مراحل النشاط. ويمكن تتبع مثل هذه الإرتفاعات حتى ٢ مليون كم . وفي أثناء الإرتفاع يمكن أن تزداد السرعه أحيانا في قفزات تبلغ في بعض الأحيان ٧٠٠ كم/ث . ويتم تنشيط أو تهبيط للنتوءات عندما تتكون بجانبها مجموعة بقع جديده .

النوع الآخر هو النتوءات البقعيه ، التى تتكون فوق مجموعات البقع الشمسيه . وفوق هذه المناطق يمكن أن ينشأ فى الكورونا الشمسيه خلال ١/٢ ساعه عقدا لامعه كتكثفات ماديه ، بدون أن يظهر مصدرها . وتجرى بعد ذلك الماده من العقد إلى

الكروموسفير الموجود تحتها . ويمكن أن يتكرر ذلك لساعات طويله .

تميز العمليه العكسيه حالة النتواءات المضطربه ، التي تمثل إنتقال تيار من مادة الكروموسفير إلى الكورونا ويغلب حدوث هذا النوع من النتوءات مع الإضطراب الشمسي ، أي مع وجود المناطق المحدوده من قرص الشمس ، والتي يزيد لمعانها لفترة قصيره . ترتفع النتوءات المضطربة إلى حوالى من قصيره . ترتفع مئات الآلاف من الكليو مترات ، ثم تعود ثانيه بعد بضع دقائق أو ساعات إلى الكروموسفير أو تضيع في الكورونا .

يتشابه طيف التوء مع طيف فلاش الكروموسفير. فتظهر خطوط الهيدروجين والكالسيوم والهليوم كخطوط إنبعاث. ويمكن عموما إعتبار النتوءات الشمسيه كأنها ألسنه لهب كبيره فى الكروموسفير. فدرجات حرارة هذه التوءات حوالى النتوءات هي ماده كثيفه بارده مغموسه فى الكورونا الأقل منها كثافه ، والأعلى مائه مره تقريبا فى درجة حرارتها.

إننا لانزال بعيدين جدا عن فهم ما يحدث فى النتوءات الشمسيه. إلا أنه من المؤكد أن كل من النشاط الشمسي والمجال المغناطيسي يلعب دورا هاما مثل ما هو الحال فى الظواهر الشمسيه الأخرى. فن الواضح أن النشاط الشمسي والمجال المغناطيسي تعطيان إطار المتوءات الشمسيه وتحددان الإضطرابات وتحتفظان عادة بالنتوء فوق الكروموسفير.

النتوء الكلفي

sunspot prominence protubérance de tache (sf) Fleckenprotuberanz (sf)

→ النتوء الشمسي .

النثره

Praesepe (L)
praesepe
praesepe (sf)
Krippe (sf)

هى 🗻 نجوم المعلف.

نجم

star étoile (sf) Stern (sm)

فى المعنى الشائع كل جسم سماوى غير القمريرى فى السماء أثناء الليل ، ويشمل ذلك ايضا (النجوم الجواله) الكواكب (التي لا تشع بذاتها) ؛ أما فى الفلك فيدل النجم على كره غازيه مضيئه وذات درجة حراره عاليه . وتسمى النجوم أيضا فى المعنى الفلكى بالنجوم الثوابت ، لأنه أُفترض فى القدم أنها كواكب ثابته فى السماء على النقيض من «النجوم الجوالة » . وفى هذا الكتاب يستخدم إصطلاح نجم فقط بمعنى نجم ثابت .

أقرب نجم إلى الأرض - بصرف النظر عن الشمس التى تشمى إلى النجوم - هو نجم الأقرب القنطورى ، ويبلغ بعده عنا ١٣٦١ بارسك . أماكل النجوم الأخرى فهى أبعد من ذلك (> إختلاف المنظر) . وأبعد النجوم التى نراها بالمناظير توجد فى المجموعات النجوميه غير المجريه ويقدر بعدها بحوالى ١٦ مليون بارسك .

تظهر النجوم الكبيره ، التى تقارن أقطارها عدارات الكواكب حول الشمس ، أيضا على شكل نقط حتى فى أكبر المناظير ذات أكبر قوة تفريق ، وذلك بسبب بعدها ، الكبير عن الأرض . ولنفس السبب فإن حركة النجوم فى السماء صغيره جدا بالنسبه لبعضها البعض ويمكن قياسها فقط بعد أرصاد سنين عديده على الرغم من أن حركتها فى الفضاء يمكن أن تبلغ بضع كيلو مترات لكل ثانيه .

يعد تحديد ← موقع نجم ما ، أي مكانه على

والنجوم غير موزعه بإنتظام فى السماء ، بل إنها تتركز ناحية شريط سكة التبانه غير منتظم التحديد ويحاول الإحصاء النجمى الحصول على التوزيع الحقيقي للنجوم فى الفضاء من التوزيع الظاهرى وكذلك الحصول على ظروف الحركة الفضائيه من كل من الحركه الذاتيه والسرعه الخطيه . علاوة على ذلك فإن النجوم ليست منتظمه التوزيع فى الفضاء وإنما هي في الغالب تكون مجموعات كبيره ومنعزَّله عن بعضها البعض. والمجموعه النجوميه التي تنتمي إليها الشمس وحوالي ٥٠٠٠ نجم في حدود رؤية العين المجرده وحوالى ١٠٠ بليون نجم أخرى هي مجموعة →سكة التبانه . ويعتبر دراسة التركيب الداخلي لسكة التبانه المهمة الأساسيه للإحصاء النجمي. يشاهد في داخل سكة التبانه بجانب النجوم، الأحاديه عدد كبير من المزدوجات النجوميه والنجوم العديده ، والعشائر النجوميه ، والحشود النجميه . وجميع الأنواع المختلفه غير موزعه بإنتظام فى سكة التبانه وإنما يمكن في الغالب تقسيمها إلى مجموعات و > جمهرات تختلف حسب مكامها في سكة التيانه وحسب ظروف حركتها وأعار نجومها وتركيبها الكماوى . ومن الأنواع المختلفة من النجوم الموجوده في مجره سكة التبانه يمكن الاستدلال على النجوم ذات أكبر لعان حقيقي في مه المجموعات النجوميه غير المجريه .

إن - اللمعان الظاهري للنجوم مختلف جدا. يرجع ذلك أولا إلى أن كل النجوم ليست لها قوة الإشعاع . أي أن كل النجوم لا تشع نفس الكميه من الطاقه في نفس الوقت. وثانيا لأن أبعاد النجوم عن الأرض ، أي إختلاف منظرها متباين جدا . وترجع الإختلافات في قوة الاشعاع على سبيل المثال إلى الإختلاف الكبير في أقطار النَّجوم . فمثلا توجد أقزام من النجوم يقارن أقطارها بأقطار الكواكب وبجانب ذلك هناك نجوم عالقه مثل إبط الجوزاء، يزيد قطرها عن قطر مدار المريخ حول الشمس . كذلك فإن كثافة النجوم مختلفه جدا . ولا تختلف ﴾ كتل النجوم كثيرا مثل كل من القطر والكثافه. وتقدر أقل كتلة إكتشفت حتى الآن_ بصرف النظر عن الأجسام الصغيره الشبيه بالكواكب _ حوالى ٠٠/٠ من كتلة الشمس ، بينما أكبركتله _ بصرف النظر عن نجوم ترومبلر _ حوالى من ٥٠ إلى ٦٠ مره قدر كتلة الشمس.

بجانب النجوم ثابته اللمعان يوجد عدد كبير من ب المتغيرات ، التى يتذبذب فيها اللمعان بدرجة منتظمه ، ويمكن أن يكون التغيير الضوئى راجع إلى عمليات فى داخل النجم ، مثل ما هو الحال فى المتغيرات الذاتيه ، التى ينتمى إليها أيضا النوفا ، أو إلى الإختفاء التبادلى فى مزدوج نجومى .

وشكل طيف النجوم مختلف جداً/ وعلى ذلك فلكل نجم ← نوع طيني و ← نوع قوة إشعاع . وفي

الفلك الحديث نجد أن دراسة الطيف بعد تحليله لها أهيه كبيره ، حيث نستنتج من طيف النجوم أبعاد هامه مثل درجة الحراره الفعاله والتركيب الكماوى للطبقات الحارجيه من النجم أو دوران النجم ومقدار عاله المغناطيسي . وتتراوح الحراره الفعاله من ١٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ درجة . وقد إتضح أن التركيب الكماوي لجميع النجوم متشابه أساسا ، وفي نجوم المخيارة الثانية فقط تقل العناصر الثقيلة عن الجمهرة الثانية فقط تقل العناصر الثقيلة عن الجمهرة الأولى () شبوع العناصر) . قدرت سرعة الدوران لعظم النجوم ببضع مئات الكليو مترات في الثانية ، بيما لا يتضح وجود دوران لبعض النجوم الأخرى () دوران النجوم يبلغ حتى ١٠٠٠٠ جاوس .

والنجوم عباره عن كرات غازيه مضيئه ذاتيا ، وميَّاسكه بتأثير الجاذبيه ويعمل كل من ضغط الغاز وضغط الاشعاع ضد فعل الجاذبيه. بذلك تتكون حالة تعادل. هذا بصرف النظر عن المتغيرات الذاتيه ، التي تتأرجح حول وضع التعادل ، الذي يكون فيه ضغط الغاز وضغط الإشعاع في أي نقطة ما بحيث مجمل الماده التي تعلو هذه النقطه ... ويعتبر دراسة توزيع درجة الحراره والضغط والكثافة في نجم ما أحد مهام ← الغلاف الجوى النجمي و ← نظرية التركيب الداخلسي للنجسوم. ويرمز بغلاف النجوم إلى المناطق في النجم، التي ينشأ منها الإشعاع الذي نشاهده. ويحتل جزء صغير جدا من الكتله الكليه للنجم . وأكبر جزء من الكتله موجود في داخل النجم أي المناطق التي لا نستطيع مشاهدتها مباشرة . وبمعونه القوانين الفيزيائية المعروفة يتسنى لنا تحديد الظروف الفيزيائيه التي تعمل على تحرر الطاقه ، المنبعثه من النجم في الفضاء وذلك بعد إنتقالها إلى غلافه . وعمليه ← إنتاج الطاقه ليست إلا تفاعلات نوويه ، تحلث تحولات في العناصر الكماويه يتكون بها عناصر ثقيله من أخرى خفيفه (ــ نشأة العناصر). ويعتبر التغيير في

التركيب الكماوي مقياسا ﴾ لتطور النجوم.

إن الأبعاد الممكنة الرصد: الكتله، والقطر، وقوة الإشعاع، والنوع الطيفى، ودرجة الحراره الفعاله، والكثافه المتوسطه، ومتوسط إنتاج الطاقه، وعجلة التثاقل على السطح، وسرعة الدوران، والمجال المغناطيسي، والتركيب الكماوي تعرف تحت اسم ب أبعاد الحاله، وذلك لأنها تحدد الحالة الفيزيائيه للنجوم. وهناك علاقات رياضيه على أساس التعريف الفيزيائي بين هذه الأبعاد. فمثلا هناك علاقات بين كتل النجوم وأنصاف أقطارها ومتوسط علاقات بين كتل النجوم وأنصاف أقطارها ومتوسط كثافاتها وعجلة التثاقل. ويوجد أيضا، على أساس الظروف الطبيعيه للنجم، بين أبعاد أخرى علاقات علىده، نجد ثمرتها في به شكل الحاله وأكثر هذه الأشكال شهرة هو به شكل هرتوسبرنج وسل.

وعن نشأة النجوم فإننا لا نعرف الكثير المؤكد ، اللا أننا نفترض بناء النجوم من مادة ما بين النجوم (كسموجوني) . وهذه العمليه لم تحلث مره واحده وإنما لازالت هناك نجوما كثيره تنشأ . وعليه فهناك نجوما ذات أعار مختلفه . وأطول عمر بتراوح بين ١٠ إلى ١٢ بليون سنه لنجوم الجمهرة الثانيه (تحديد العمر) .

للنجوم اللامعه أسماء مثل الشعرى اليمانيه ونجم القطبيه. ويرمز عموما للنجوم فى داخل الكوكبه بحروف إغريقيه ولاتينيه أو أعداد. أما النجوم الحافته فيرمز لها بالأرقام التى أدرجت بها فى مصنف نجومى كبير (→ أسماء النجوم) ويُرجع بالنسبه لأوضاع وحدود → الكوكبات والبروج ، التى تضم النجوم المتقاربه فى السماء ، إلى الحرائط النجوميه المرفقه مالكتاب

ألع ١٥ نج في السماء

النوع الطينى ونوع قوة الإشعاع	البعــــد بالبارمــك	اللمان الطاهري المعرى بالأقدار	اسـم النجــم
Al V	٧,٧	1,66 _	الشعرى اليمانيه ، ٧٥ الكلب الأكبر
Fo Ib	14.	·,vv _	سهيل، که الجؤجؤ
G ₂ V	1,44	٠,٧٧ _	α قطورس
KIIII	11	·,·• _	الساك الرامع ، ٨٥ العواء
Ao V	٨	•,••	النسر الواقع ، ٨٧ السلياق
GHII	18	1,14	الميوق ، كل المناز
B8 Ia	74.	.,11	رجل الجوز اليسرى، فم الجبار
F5 IV	۴,۰	1776	الشعرى الشاميه ، كلا الكلب الأصغر
B5 IV	40	•,00	آخر النبر، ۵ النبر
Bl II	14.	•,79	B تنظورس
M2 I	۱۸۰	1,4 -, • 8	ابط الجوزاء ، ١٨ الجبار
A7 V	· £,A	•,**	الطائر، ۵٪ المقاب
K5 III	41	٠,٨٠	الديران، ١٨ الثور
BIIV	٨٠	14.	به الصليب الجنوبي
MI Ib	14.	٩,٠ ـ ٨.١	قب المغرب، ١٨٨ المغرب

النجم الأساسي (الرئيسي)

fundamental star étoile fondamentale (sf) Fundamentalstern (sm)

هو نجم تحددت احداثياته بدقة كبيره وبغير الإعتاد على نجوم أخرى . ويستخدم هذا النجم لتحديد الإحداثيات على الكره الساويه وعلى هديه أيضا نستطيع تعيين أماكن النجوم الأخرى .

والإحداثيات المراد تعيينها هي كل من الميل والمطلع والمستقيم. ومن السهوله بمكان قياس الميل المطلق أي الذي نحصل عليه بدون الإستعانه بنجوم أخرى . ولهذا الغرض تقاس المسافه السمتيه عند عبور النجم لخط الزوال بينا يكون موقع كل من السمت والنظير معروفان. ومجموع المسافه السمتيه والميل يساوى العرض الجغرافي لمكان الرصد. فإذا ما علمنا العرض الجغرافي للمكان أمكننا إستنتاج ميل النجم من مسافته السمتيه . أما موضعي السمت والنظير فيمكن الحصول عليها بتطبيق شعرات عينيه منظار السمت أو الزوال على صورتها في أفق الزئبق. ويمكن الحصول على قياسات أدق للمساقة السمتيه من خلال قياس إحداثيات النجم في الدائره الرأسيه الأولى . ففي هذه الأرصاد يصبح من المهم جدا ، على وجه العموم تصحيح الانكسار تماما ، أى تغيير مسار الضوء في داخل الغلاف الأرض الجوى ، وذلك لأنه يدخل بكل قيمته في المسافه السمتيه المقاسه . كذلك بجب بكل عنايه تدارك المؤثرات الأخرى التي يمكن أن تعمل على تغيير مكان النجم ظاهريا مثل الزيغ وإختلاف المنظر والسبق والترنح.

يتطلب تعين المطلع المستقيم معرفة موضع نقطة الربيع ، التي تتحدد بموضع الشمس عند وقت الإعتدال الربيعي . أى أنه عند الرصد المباشر للمطلع المستقيم فإننا نحتاج إلى أرصاد شمسيه أيضا . وليس من الضروري في ذلك أن تكون الشمس في نقطة الربيع ، أي أن يكون ميلها صغر ، لأنه بمعلومية ميل

الشمس أثناء عبورها خط الزوال يمكن حساب مطلعها المستقيم بعلاقه مثلثيه بسيطه والمطلع المستقيم للنجم يصبح عباره عن المطلع المستقيم للشمس مضافا إليه فرق الوقت النجمي بين عبور كل من الشمس والنجم لخط الزوال وكي نقلل الخطأ في فرق الزمن وكذلك الخطأ الناشئ من عدم إنتظام الساعه خلال تحديد الفارق الزمني فإن أرصادا يوميه تبدوا ضروريه ومن الضروري الإقتصار على النجوم اللامعه في التحديد المباشر للإحداثيات .

فى أثناء قياسات النجوم الأساسيه يمكن بجانب أخطاء فرديه عشوائيه فى نجوم بمفردها حدوث أخطاء منتظمه. ولذلك فإنه من الضرورى إجراء تحديد الإحداثيات بواسطة راصدين مختلفين وبمعونة آلات مختلفة. وبذلك يمكن إلى حد كبير تلافى الأخطاء المنتظمه. ويجرى قياس إحداثيات النجوم الأساسيه خلال عشرات السنين للوقوف على حركتها الذاتيه ، التي لابد من تداركها فى التحديد المسبق لأماكن النجوم.

وكنجوم أساسيه يتم بقدر الإمكان إختيار نجوم موزعه بالتساوى على السماء كلها ثم تجمع فى المصنف الأساسى . وتصنع النجوم الأساسيه نظاما أساسيا يعتبر الأساس فى تحديد الإحداثيات لجميع الأجرام السياويه الأخرى وذلك بتحديد إحداثياتها بالنسبه للنجوم الأساسيه . ويمثل المصنف الرابع للحوليه الفلكيه البرلينيه FKA بما يحتويه من ١٥٥٧ نجا إحدى هذه النظم الأساسيه .

نجم إنبعاثى

emission star étoile d'emission (sf) Emissionstern (sm)

هو نجم يحتوى طيفه خطوط إنبعاث. في هذه الحاله يضاف الحرف e إلى يمين نوعه الطيفي مثل B ، الذي يدل على نجم إنبعائي من النوع الطيفي B .

F - Star

étoile - F (sf)

F - Stern (sm)

نجم أولى

proto star proto-étorile (sf) Protostern (sm)

هو تمييز لسحابة كثيفة من مادة ما بين النجـوم نجم من النوع الطيق F . قيد - G . نجم خلال الانكـمـاش ؛ ← نجم - G . نجم حلال الانكـمـاش ؛ ← نجم - G . نجم - G الكسعوجوني.

نجم ٥٠

étoile - O (sf) O - Stern (sm)

نجم من النوع الطيفى O .

B- star étoile - B (sf) B - Stern (sm)

نجم من النوع الطبني Be.

Be - star étoile - Be (sf) Be-Stern (sm)

نجم من النوع الطيفي B موجود في طيفه خطوط إنبعاث (-> الغلاف الجوى النجمي).

ومتغيرات Be عباره عن مجموعة من المتغيرات من النوع الطيفي B ، أي من نجوم متغيرة اللمعان يغلب عليها النوع الطيفي B (وأيضا النوعين الطيفيين A,O) ويوجد في أطيافها خطوط إنبعاث. وفي هذه النجوم نلاحظ أن التغيير في اللمعان صغير ومنحني اللمعان موجي ولكن غير منتظم. ومَا يزال التغيير الضوئي لنجوم Be غير مفهوم تماما . وبعض متغيرات Be يتم تصنفيها مع شبيهات النوقا . نجم -A

A - Star étoile - A (sf) A - Stern (sm)

نجم -F

G - Star étoile - G (sf)

نجم من النوع الطيني G . نجم -K

K - starn étoile - K (sf) K - Stern (sm)

G - Stern (sm)

نجم من النوع الطيني M .

M - Star étoile - M (sf) M - Stern (sm)

أبم من النوع الطيني M . نجم R-

R - star étoile - R (sf) R - Stern (sm)

نجم من النوع الطيني R . نجم -N

N - star étoile - N (sf) N - Stern (sm)

نجم من النوع الطيني N . نجم S

S - star étoile - S (sf) S - Stern (sm)

نجم من النوع الطيني S .

C - star étoile - C (sf) C - Stern (sm)

نجم من النوع الطيني C وينتمي إليه جزء من

كل من النوعين الطيفيين N · C .

نجم من النوع الطيفي A .

W- ج

W - star étoile - W (sf) W - Stern (sm)

ھو نجم من 🗻 نجوم وولف۔ رایت أی من النوع الطيني W .

نجم بعد الجديد (بعد النوفا)

Postnova, Exonova

Postnova (sf), exonova (sf)

Postnova (sf), Exonova (sf)

هو ﴾ النوفا بعد إنهاء إنفجارها اللمعاني أي بعد أن تصل قوة الإشعاع إلى ما كانت عليه قبل

النجم التيكوني

The Tyconic star l'étoile de Tycho (sf) der Tychonischer Stern

هو السوير نوفًا التي رصدها ووصفها الفلكي الدانمركي تيكو براهي في عام ١٥٧٣ .

نجم ثابت

fixed star étoile fixe (sf) Fixstern (sm)

تبعا لآراء الأقدمين فإن النجم الثابت هو جرم سماوي بظهر ثابتا في مكانه على الكره السماويه بصرف النظر عن حركتها اليوميه وذلك بخلاف النجوم الجواله (الكواكب). وفي الحقيقه يتغير مكان النجوم الثوابت أيضًا على الكره الساويه وكذلك ولكن ببطئ مكانها بالنسبه لبعضها ، الشيِّ الذي يتضح من الأرصاد التي تمتد لفترة زمنيه طويله . ويرى الفلك الحديث الإختلاف الأساسي بين النجوم الثوابت والنجوم الجواله ، الكواكب ، في التركيب الطيفي لكل منها . فبينما تنتج من النجوم الثوابت طاقة ذاتيه تنبعث من داخلها وتشعها إلى الخارج، نجد أن النجوم الجواله تعكس الضوء الذي يصلها من الشمس ، التي هي بالطبع نجم ثابت . وعلى هذا فإن النجوم الثوابت أجرام سماويه ذات إشعاع ذاتي .

ويستخدم هذه الأيام مصطلح ← نجم بدلا من مصطلح نجم ثابت . نجم الجدى

Polaris

هو ← نجم القطبيه. نجم جديد

nova nova (sf) Nova (sf), Neuerstern (sm)

هو 🗻 النوفا .

نجم حب الرمان

garnet star étoile de grenat (sf) Granatstern (sm)

هو النجم المتغير 11 في كوكبة قيفاوس . ولمعان نجم حب الرمان من ألقدر البصرى الظاهرى بين الرابع والخامس، ونوعه الطبعي M2e. ويظهر

نجم الحديد

iron star étoile ferreuse (sf) Eisenstern (sm)

هو نجم يشاهد الحديد واضحا بصورة خاصه في

النجم الحشدي

cluster star étoile de l'amas (sf) Haufenstern (sm)

هونجم عضو ف حشد نجومي وذلك على خلاف ←

النجم المجالى .

نجم الحفار أو الحفيراء

Merope

أحد نجوم ← الثريا .

النجم الدليل

The guide star Pétoile guide (sf) der Leitstern (sm)

هو ہے النجم المرشد.

نجم الدين المصرى

Nagm Edin (A)

هو نجم الدين أبو عبدالله محمد بن محمد المصرى. عاش في القاهرة وتعلم في الأزهر وبرع في علم الفلك خلال النصف الأخير من القرن الثالث عشر، ويعتبر من أكبر علماء التوقيت المصريين. وقد أدت أعاله إلى تقدم ملحوظ في علم الفلك الكروي . كما قام نجم الدين بحساب جداول فلكيه كثيره ، ومنها ما يمكن بمعونته تعيين الوقت من إرتفاع الشمس نهارا والنجوم ليلا في أي بقعة من الأرض.

نجم ذراع الأسد المسوطه

Castor (L)

حدراع الأسد المسوطه. نجم ذَنَب الأسد

Denebola (A)

← ذنب الأسد.

النجم الراديوي

radio star étoile radio (sf) Radio - Stern (sm)

ہو تعبیر خاطئ عن ← المنبع الرادیوی .

النجم الرئيسي

main star

étoile principale (sf)

Hauptstern (sm), Hauptsternkomponente (sf)

هو النجم الأثقل أو الألمع في نجم مزدوج أوكثير

baranard - star

étoile flèche (sf)

Pfeilstern (sm)

نجم إكتشفه «بارنارد » فى كوكبة الحويه وله أكبر حركة ذاتيه معروفه حتى الآن حيث تبلغ ١٠١٤. لكل عام. واللمعان الظاهري لنجم السهم ٥ر٩ ، ونوعه الطيني M5 ونوع قوته الإشعاعيه V . يبلغ بعد نجم السهم عنا حوالي ١ر١ بارسك أي ٩ر٥ سنه ضوئيه . ولهذا النجم تابع غير مرئى كتلته حوالى ١ر٨

مره قدر كتله المشترى. ومن المحتمل أن لا يكون للنجم تابع واحد فقط وإنما تابعين كوكبيين بدوران حوله وتبلغ كتلتيها ١ر١ ، ٨ر٠ مثل كتلة المشترى ." ويدل هذا على أن نجم السهم بتابعه (أو تابعيه) يكون مجموعه كوكبيه خارج مجموعتنا الشمسيه .

نجم السوير نوفا

Supernova supernova (sf)

Supernova (sf)

← السوبر نوفا . نجم سيار

wandering star étoile promineuse (sf) Wandelstern (sm)

north star étoile du nord (sf) Nordstern (sm)

→ نجم القطبيه .
 نجم الصباح

morning star

étoile du mation (sf) Morgenstern (sm)

هو كوكب الزهره عندما يتواجد إلى الغرب من الشمس ؛ ب نجم المساء . نجم الصرفه

Denebola (A)

هو 🗻 ذنب الأسد.

guiding star étoile guide (sf)

Haltstern (sm)

هو ← النجم المرشد. نجم عملاق

giant star

géante (sf) Riesenstern (sm)

هو نجم ذو قطر كبير وبالتالي فهو كبير في لمعانه

المطلق. وفي شكل هرتزسبرنج ـ رسل توجد النجوم العالقه فوق فرع العالقه أعلى التتابع الرئيسي. والعالقه العاديه نوع قوة إشعاعها 🏻 🖬 أما العالقه اللامعه فتتبع النوع II ، و ← فوق العالقه تتبع نوع القوه الإشعاعيه I وتوجد في شكل هرتزسبرنج -رسل فوق حيز العالقه . هذا في حين أن ← تحت العالقه ، التي تكون القوة الإشعاعيه IV توجد بين النجوم العالقه ونجوم التتابع الرئيسي. ويرمز أحيانا للعالق من المجوم متأخره النوع الطيني بالعالمة الحمراء ، وذلك لأن شدة إشعاعها تبلغ قمتها في النطاق الأحمر من الطيف . وبالمثل تسمى العالقه من. النوع الطيغي المتقدم أو المتوسط بالعالقه الصفراء أو

نجم العنز أو العيوق

Capella

هو نجم 🛶 العيوق .

نجم عرق الجديد

Supernova

supernova (sf) Supernova (sf)

هو ہے السوبر نوفا .

نجم فوق عملاق

supergiant

supergéante (sf) Ueberiese (sm)

هو نجم قطره كبير نسبيا وبالتالي له لمعان مطلق عالى ويوجد في - شكل هرتز سبرنج _ رسل أعلى فرع العالقه ؛ ينتمى إلى نوع القوه الإشعاعيه I .

نجم قبل (النوفا) الجديد

praenova

prénova (sf)

Praenova (sf)

هو 🛶 النوفا قبل إنفجارها اللمعاني .

بجم قزم

dwarf star étoile naine (sf)

Zwergstern (sm)

هو نجم صغير القطر نسبيا وبالتالى فهو خافت

اللمعان . والنجوم الأقزام تنتمي إلى نوع قوة الإشعاع ٧ . وعلى ذلك فتلك النجوم تقع فوق التتابع الرئيسي في 🛶 شكل هرتز سبرنج ــ رسل. وتوجد الأقزام من النجوم فى كل الأنواع الطيفيه . وهناك مجموعات خاصه تشمل كل من ← الأقزام البيضاء ، - الأقزام السوداء ، - تحت الأقرِّم .

نجم القطبيه ، نجم القطب ، نجم الجدى . كوكب الشال: مسمار الفلك

Potaris, Pole star étoile polaire (sf) Polstern (sm)

هو ألمع نجم (a) في كوكبة الدب الأصغر . ويبلغ لمعانه الظاهري المتوسط ٢١١٧ قدرا. وينتمي نجم . القطب إلى النوع الطيني F8 والقوة الإشعاعيه Ib ، وهو لذلك فوق عملاق. وبمقارنة نجم القطب بالشمس نجد أن له ٥٠٠٠ مره قدر قوة إشعاعها وقطره حوالی ۱۰۰ مره مثل قطرها . ویقدر بعد النجم بجوالى ٢٠٠ بارسك أو ٦٥٠ سنه ضوئيه . ومسمار الفلك هو أحد نجوم دلتا قيفاوى قليلة التغيير ، وتبلغ دورته ٣٫٩٧ يوما . وبالاضافه إلى ذلك فإن نجم الجدى عباره عن مزدوج طيفي وبصرى ، أى فى المجموع نجم ثلاثى . وحصل هذا النجم على إسمه نتيجة لقربه من قطب السماء الشمالي ، فبعده عن القطب يبلغ ٥٥ فقط أى درجة واحده تقريبا . لذلك فإنه يصنع خلال الدوران اليومي الظاهري للسماء حول القطب دائره صغيره جدا ، أي أنه يوضح دائمًا إتجاه الشمال ، الأمر الذي يستخدم في تعيين الإتجاهات الأصليه . ونستطيع التعرف على نجم القطبيه من وضع العربة الكبرى (المغرفة) في كوكبة اللب الأكبر وذلك إذا بمد الخط الواصل بين خلفيتي العربه الكبرى (أي الدليلتين اللتين تسبقان في أثناء الحركة اليوميه الظاهريه) حوالي خمس مرات قدر المسافه بيهما . ويتغير وضع القطب بين النجوم في السراء بسبب ے السبق ، وبالتالی یتغیر بعد نجم الجدى عن القطب. وحاليا فإن هذه المسافه آخذه في

الصغر ، لكن النجم سيتجول بعد ذلك بعيدا عن القطب . لذلك فإن نجم الدبران (α قيفاوى) فى كوكبة قيفاوس بعد ٥٣٠٠ سنه ونجم النسر الواقع فى كوكبه السلياق بعد ١٢٠٠٠ سنه سيكونان فى القطب الشالى للسماء على التوالى .

نجم قاب الأساد

Regulus

هو - ذنب الأسل.

نجم الكلب

Sirius (L)
sirius
sirius (sm)
Hundstern (sm)

هو ← الشعرى اليمانيه.

النجم المتجدد

nova étoile temporaire (sf) Novastera (sm)

هو ہے النوفا .

النجم المجالي

field star étoile non-membre (sf)

Feldstern (sm)

هو نجم لا يتبع نجوم الحشد تحت الفحص.

نجم المراق

Merak

هو النجم بيتا في كوكبة → اللب الأكبر.

النجم المرشد (الدليل)

guide star

étoile guide (sf) Leitstern (sm)

النجم المركزي

central star étoile centrale (sf) Zentralstern (sm) هو نجم لامع جدا ، يوجد في مركز ← السديم

الكوكبي ويثير السديم بواسطة الإشعاع حتى درجة إنبعاث الضوء من غاز السديم.

نجم المساء

evening star étoile du soir (sf)

Abendstern (sm)

هو كوكب ب الزهره ، عندماً يكون إلى الشرق من الشمس حيث نراه قبل النجوم الأخرى فى ضوء الشفق المسائى . وتظهر الزهره كنجم صباحى عندما تقع إلى الغرب من الشمس أى تشرق قبل الشمس فنراها قبل شروق الشمس بمدة قصيرة فى الوقت الذى تكون النجوم الأخرى قد إختفت فى ضوء الشفق الصاحى .

النجمه أم ذيل

comet

١ _ شهاب لا يزيد عن القدر _ ٤ . وتوجد منه تجمعات في → تيار الشهب .

٢ ـ هي تسميه قديمه تطلق على المذنب.

نجم الهليوم

helium star étoile d'helium (sf)

Heliumstrern (sm)

هو نجم محتواه من الهليوم كبير؛ ← شيوع العناصر الكياويه .

نجم الوروار

Merope

هو أحد نجوم ← الثريا .

بجمي

stellar stellaire

stellar

أى منسوب إلى النجوم. السنه النجميه:. - السنه، الشهر النجمى؛ - الشهر.

نجوم الأعجوبه

Mira stars Mira - étoiles (pf) Mira Stars

مى نجوم يتغير لمعانها فى دورة طويلة ، ويحتمل أن يكون تغيير اللمعان مصدره النبض . فدورات التغيير

تتراوح من ۸۰ إلى ۱۰۰۰ يوم ؛ حوالى ٧٠٪ من هذه النجوم لها دورات من ١٨٠ إلى ٣٦٠ يوما . كما أن التغيير في اللمعان أكبر من ٥ر٢ قدرا ويصل إلى ٨ أقدار ، على أن مقدار التغيير في اللمعان الظاهري يزداد في المتوسط مع طول الدوره لكن اللمعان الحقيق يقل معها. وشكل المنحني الضوئي مختلف جدا ، ويمكن أساسا التفريق بين ثلاثة أنواع : (١) صعود حاد إلى أعلى لمعان متبوع بهبوط ضحل إلى أقل لمعان . (٢) الصعود والهبوط يحدثان بنفس السرعه ، بحيث يبدو المنحني الضوئي متماثلا تقريباً . (٣) في الصعود توجد أسنام أو حدبات . وهناك كذلك أنواع تداخليه كثيره . وشكل المنحبي الضوئي ومقدار تغييره غير ثابتين بدرجة قويه ، وليس التغيير الحادث في المنحني الضوئي دوريا ، أي لا يمكن التنبؤ به تماما . لهذا فإن إصطلاح دوره في هذه الحاله يطلق دائمًا على جزء قصير من المنحني الضوئي ، الذي يكون فيه التغيير منتظا .

تنتمى نجوم الأعجوبه إلى العالقه وفوق العالقه . وعن وضعها فى شكل مرتز سبرنج رسل المتغيرات ، الشكل . وتركيز نجوم الأعجوبه بسيط ناحية مستوى سكة التبانه . وهذه النجوم عباره عن نجوم من النوع الطبي M والنادر فيها من الأنواع عن نجوم من النوع الطبي M والنادر فيها من الأنواع إبعاث . والنوع الطبي المتوسط يتزاح ناحية ، النوع الطبني المتأخر وتُكّون نجوم الأعجوبة مجموعة بين المتغيرات الذاتية ؛ تمثل حوالي ١/٤ ما أكتشف منها المتغيرات الذاتية ؛ تمثل حوالي ١/٤ ما أكتشف منها حي الآن .

نجوم R الإكليل الشهالى

R - Coronae Borealis stars

هى نجوم غير منتظمه فى تغيير لمعانها وأكثر ما يميزها هو قمة اللمعان التى تستمر أحيانا لبضع سنين وتتخللها أحيانا وبصورة مفاجئه قيعان لمعان. ومن الممكن أن تستمر هذه القيعان لعدة أسابيع أو سنين. كما يمكن أيضا أن يصل منحنى اللمعان إلى المستوى العادى بعد وقت قصير. ويبلغ التغيير في اللمعان حتى الأتدار. ولاتزال أسباب التغيير الضوئى غامضه تماما حتى الآن. يتراوح النوع الطيني لنجوم R الإكليل الشمالي من F حتى الأورك

نجوم ألفا كلاب الصيد أو α² كلاب الصيد

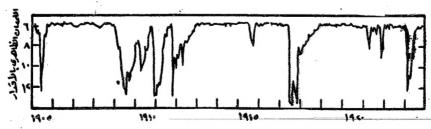
Alpha canum Venaticorum stars

هى نجوم متغيره يتغير لمعانها بدرجة بسيطة جدا (معظم تغيرها تحت ١ر٠ قدرا) ويرجع السبب فى التغير إلى تغير شدة بعض مجموعات الخطوط الطيفيه . ودوره المتغير تتراوح من يوم واحد إلى ٢٥ يوما . وتتمى هذه النجوم إلى النوع الطيفي AP أى أن طيفها يتميز عن النجوم الأخرى بخصائص معينه . ونجوم كلاب الصيد من النجوم المتغيره طيفيا التى يصحبها كذلك تغيير فى المجال المغناطيسي (المتغيرات المغناطيسي) ومن المحتمل أن يكون السبب فى هذا التغيير عدم إستقرار فى الطبقات الحارجيه من النجم .

نجوم الباريوم

barium stars étoiles de barium (pf) Barium stars

→شبوع العناصر الكياويه .



المنحني الضوئي للنجم المتفير R الاكليل الشمالي في الفترة من عام ١٩٠٥ حتى عام ١٩٣٣.

RV - Tauri stars

نجوم U التوأمين

U - Geminorium stars

هى نجوم متغيره يتكرر إنفجارها اللمعانى من القدر ٢ إلى القدر ٦ . وتستغرق الزياده فى اللمعان فتره من يوم حتى خمسة أيام . أما الهبوط إلى أقل لمعان فيستغرق من ١٠ إلى ١٥ يوما . والفترات الزمنيه بين إنفجارين متتالين متبانيه جدا وتقع حول قيمة متوسطه من ٢٠ إلى ٢٠٠ يوم . وبين طول الدوره وتغيير اللمعان توجد العلاقة التاليه : مع زيادة مقدار التغيير فى اللمعان تزداد أيضا المدة الزمنيه المتوسطه بين إنفجارين . وتمتد هذه العلاقه أيضا لتشمل النوفا التكراريه ، أى لتشمل متوسط الفتره بين إنفجارين ومقدار التغيير اللمعانى لهذه النجوم . وفى هذا الشأن ومقدار التغيير اللمعانى لهذه النجوم . وفى هذا الشأن فإن نجوم التوأمين تتغير مثل النوفا الأقزام . إلا أنه ليس من المعروف حتى الآن إلى أى مدى ينطبق ذلك فيزيائيا . وتسمى نجوم لل التوأمين أيضا بنجوم فيزيائيا . وتسمى نجوم لل التوأمين أيضا بنجوم فيزيائيا . وتسمى نجوم لل التوأمين أيضا بنجوم كا التوأمين أيضا بنجوم

نجوم بيتا السلياق

Beta Lyra stars

المتغيرات الكسوفيه .

نجوم بيتا قيفاوى

Beta Cephei stars

نجوم بيتا الكلب الأكبر.

نجوم بيتا الكلب الأكبر أو بيتا القيفاويه Beta Canis Majoris stars

هى مجموعه من النجوم ذات تغيير لمعانى سريع جدا. ويرجع سبب التأرجح فى اللمعان إلى نبض النجم. تبلغ دورة التغيير الضوئى من ٣ إلى ٦ ساعات، ولا يزيد مقداره عن ٢٠٠. ونجوم بيتا الكلب الأكبر تنتمى إلى العالقه وتحت العالقه ونوعها الطبغى بين B3 ، B1 . وقد تم حتى الآن إكتشاف حوالى ٤٠ نجم من هذه المجموعه .

نجوم ترومبلر

Trümpler stars

هی نجوم تم تعیین کتلها علی ید الفلکی ترومبلر

فوجدت مثات المرات مثل كتلة الشمس ، والنجوم التي لها مثل هذه الكتله لابد أن تكون غير مستقره حسيا يتضح من الأبحاث النظريه . من هنا فإنه يبدو من المحتمل أن تكون هذه الكتل التي عيها ترومبلر خاطئه في إستنتاجها من الأرصاد ؛ حكل النجوم .

نجوم RV الثور

هى نجوم تتغير فى دورة نصف منتظمه طولها من الله الله المعار التغيير الضوئى من ١٥٠ يوما . ويبلغ متوسط مقدار التغيير الضوئى من ١٥٠ إلى ١٥٨ قدرا . يتميز المنحى الضوئى لنجوم RV الثور بوجود موجه مزدوجه يتبدل فيها حضيض اللمعان من عميق إلى ضحل . ويحدث أحيانا إختفاء الإختلافات بين نهايات اللمعان الصغرى . وعلى فترات غير منتظمه يمكن أن يحدث تبديل مفاجئ بين النهاتيين الصغريين الرئيسيه والجانبيه ، بحيث يبدو . التغيير الضوئى مزاحا بمقدار نصف دوره . كذلك يمكن أن يقاس متوسط لمعان نصف دوره . كذلك يمكن أن يقاس متوسط لمعان النجم من تأرجحات دوريه حتى ٣ أقدار ومثل هذه الدورات موجوده فوق التأرجح الدورى الأصلى فى اللمعان ، وتبلغ أطوالها من ١٣٦٠ إلى ١٣٦٠ يوما . ومن المحتمل أن يكون حدوث التغيير الضوئى سببه النبض ، أى عن طريق تغيير نصف قطر النجم .

نجوم T الثور

نوعها الطبغي من F حتى K .

T - Tauri stars

ھی مجموعة نجوم تنطوی تحت نجوم ← العناز

ونجوم RV الثور هي من فوق العالقه ويتراوح

النجوم الجواله

Wandering stars étoiles promineuses (pf) Wandering stars

هو الاسم القديم للكواكب، التي ترى من الأرض متجولة بين النجوم الثوابت. وقد شمل ذلك

قديما كل من الشمس والقمر والكواكب.

نجوم الحزام

belt stars étoiles de ceinture (pf) Gürtelsterne (pm)

هي ثلاث نجوم في كوكبة ← الجبار.

النجوم الخسان

circumpalar stars étoiles circumpolaires (pf) Zircumpolare Sterne (pm)

هى النجوم التى يقل بعدها الزاوى من قطب السماء عن إرتفاع القطب السماوى فوق أفق مكان الرصد. ومن هنا فإن النجوم الحسان لا تختفي تحت الأفق فى أثناء حركها اليوميه الظاهريه. وجميع النجوم المرئيه عند أى من قطبي السماء الشمالى أو الجنوبي تشاهد كنجوم خسان. ولا توجد نجوم خسان بالنسبه لموقع رصد فوق خط الإستواء (الشكل ؛ بحركات الأجرام السماويه).

نجوم الخطوط المعدنيه

Metal line stars

هى نجوم شدة الخطوط المعدنيه عالية فى طيفها بصورة غير عاديه ؛ → النوع الطيفى ، → شبوع العناصر.

نجوم - س - اللب الأكبر

W - Ursa Majoris stars

المتغيرات الكسوفيه .

نجوم - SS - الدجاجه

SS - Cygni stars

هى ← نجوم ــ U ــ التوأمين .

نجوم ـ دلتا ـ الدرع

Delta Scuti Stars

هى مجموعه من النجوم ذات التغيير المنتظم التي ينشأ تغيير لمعانها بسبب النبض. ودورة التغيير الضوئي أصغر من 1 ساعات ولا يزيد التذبذب في اللمعان عن قدر واحد. والنجوم طويلة الدوره لها على وجه

العموم تغيير بسيط في اللمعان. وشكل المنحى الضوئي في هذه النجوم مماثل لنجوم ــ RR ــ السلياق ولكن بدرجة غير منتظمة تماما. ونجوم دلتا الدرع هي من العالقه. وهي قريبه في خواصها من نجوم. دلتا ــ قيفاوي. وهي غير شائعه بدرجه كبيره ، فقد وجلت قيفاوي . وهي غير شائعه بدرجه كبيره ، متغير.

نجوم دلتا قيفاوى

977

Delta Cephei stars

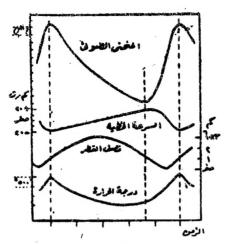
(على إسم النجم كا قيفاوس) وهي نجوم منتظمة اللمعان يتراوح دورة التغيير الضوئى لها بين يوم إلى ٥٠ يوما تقريبا . وحوالى ٣٥٪ من هذه النجوم تتراوح دورتها من ١٣ إلى ٦ أيام . وفي العاده فإن دورة هذه النجوم ثابته إلا أنه تحدث بعض الأحيان تغييرات مفاجئه . ومن الجدير بالملاحظه في النطاق البصرى ، أن كل من أوج وحضيض اللمعان يحدث متأخرا عنه في النطاق الفوتوغرافي . ويتراوح مقدار التغير الضوئي في النطاق البصرى من ٣٥٠ إلى ١٩٠٨ قدرا بينا في النطاق الفوتوقرافي أكثر من ذلك بكثير (من ٦٠ إلى ٦٠٦ قدرا) . كما أن مقدار التغيير في اللمعان بين الأوج والحضيض الضوئيين يعتمد على طول الدوره نفسها ويزداد مع طولها .

يمكن ، حسب شكل المنحى الضوئى التمييز بين مجموعتين فرعيتين ؛ نجوم دلتا قيفاوى الحقيقيه التى تتميز بصعود سريع إلى النهاية الضوئيه العظمى متبوع بهبوط بطئ إلى الحضيض الضوئى ، ثم نجوم زيتا التوأمين التى تستغرق نفس الزمن فى كل من الصعود والهبوط . وليست المنحنيات الضوئيه ملساء دائما ، حيث أنه من الممكن ظهور نهايات صغرى ونهايات عظمى جانبيه ، كما أن إنتظام وجود هذه الثنيات ضعيف جدا . ومن الممكن الإستدلال على ذلك إذا رسمنا للنجوم ذات طول دورة التغيير الضوئى المتساوى متوسط وبالتدريج من الدورات القصيره إلى الطويلة فإن المنحنيات المتوسطه تتغير القصيره إلى الطويلة فإن المنحنيات المتوسطه تتغير

كذلك فى إنتظام .كما أن شكل المنحنى الضوئى عموما غير مستقر للنجم الواحد .

تنتمي نجوم دلتا قبفاوي إلى المتغيرات النابضه ، التي يحلث فيها تغيير دوري لنصف قطر النجم . وفي المتوسط فإن تغيير نصف القطر يقدر بحوالي ١٠٪ من قیمته ، ویبلغ ذلك فی النجم کم قیفاوی نفسه حوالى ٧ر٧ مُليون كم . ويتم التمدد بسرعات تتراوح من ٣ إلى ٣٠ كم/ث. ولو أننا رسمنا قيها للسرعات الخطيه المقابله للأزمنه المحتلفه فإننا نحصل على صورة المنحنى الضوئى للنجم كما لوكانت معكوسه أمام مرآه . فتبلغ السرعه الخطيه أكبر قيمة سالبة لها عندما يبلغ اللمعان نهايته العظمي . أي أن سطح النجم يتحرك في هذا الوقت بأقصى سرعه نحو المشاهد. والعكس صحيح في حالة أدنى لمعان . وإذا قمنا بحساب منحنيات التغيير في نصف القطر من السرعات الخطيه فإننا نحصل على صورة كما يوضحها الشكل ؛ فنى وقت اللمعان الأعظم والأدنى يكون للنجم نفس الحجم . كما يبلغ النجم أكبر قطر له خلال الهبوط وأصغر قطر له خلال الصعود على المنحني الضوئي . أى أن التغيير في اللمعان لا يمكن أن يكون سببه الأحجام المختلفه للنجم. وكما يتضح من دراسات طيفيه كثيره فإن الإختلافات في درجة الحراره أولى أن تكون السبب في تغيير اللمعان هذا ؛ فني النهاية العظمى للمعان تعلو درجة الحراره بدرجة كبيره، حوالي ٠٠٠ درجه عنها عند النهايه الصغرى بما يناسب الطاقه التي يتم إشعاعها .

مع التغيير في درجة الحراره يتغير أيضا النوع الطبقي دوريا . فني أثناء اللمعان الأعظم يكون النوع الطبقي بين F ، A ، بينما يكون في أثناء اللمعان الأصغر بين K ، G ، بينما وفي نجم واحد يتراوح التغيير من ٥٠٠ إلى ٥٠١ نوع طبقي . ويعتمد كل من طول دورة التغيير الضوئي والنوع الطبقي في أثناء النهاية العظمي أو النهاية الصغرى للمنحني الضوئي على العظمي أو النهاية الصغرى للمنحني الضوئي على



 ا تغيير بعض أبعاد نجم دلتاقيفارى نمطى خلال فترة التغيير في اللمعان .

بعضها البعض . أى أن هناك علاقه بين الدوره والطيف ، فكلما طالت الدوره كلما تبع الطيف أنواعا متأخره .

يزداد تركيز نجوم دلتا قيفاوى عموما ناحية مستوى المجره. علاوة على ذلك فإن حركة هذه النجوم في الفضاء موازيه في الغالب لهذا المستوى. ولهذه الأسباب فإن الجزء الأكبر من نجوم دلتا قيفاوى ، القيفاويات الكلاسيكيه ، يتبع الجمهرة الأولى ومع ذلك فقد تم أيضا إكتشاف نجوم دلتا قيفاوي في عروض مجريه عاليه ولها سرعات كبيره في إتجاه عمودي على مستوى المجره ، الأمر الذي يجعلها تنتمي إلى الجمهره الثانيه . وهذه النجوم تكون مَا يعرف بنجوم W العذراء . ومنحنياتها الضوئيه ودورة تغييرها الضوئي ، التي يتزايد شبوعها عند ١٨ يوما ، يماثلان ما في النوع الكلاسيكي من القيفاويات. ومع ذلك توجد إختلافات مميزه بين النوعين ؛ فاللمعان المطلق لنجوم W العذراء يبلغ من حوالي من ٥ر١ إلى • ر۲ قدرا أقل من نجوم دلتا قيفاوى ذات نفس طول الدوره .كذلك توجد إحتلافات بسيطه في الطيف ؛ حيث نجد أن نجوم W العذراء متقدمه نوعا طيفيا عن نجوم دلتا قیفاوی ، کها تظهر فی طیفها خطوط إنبعاث .